

מועצה אזורית חוף השרון

ישיבת מועצה

ישיבת מועצה מס'

שהתקיימה ביום ראשון, (10/02/2019)

נוכחים:

ראש המועצה	-	מר אלי ברכה
חבר מליאה שפיים	-	מר מאיר דור
חברת מליאה אודים	-	גב' תמנה שמאלי
חבר מליאה גליל ים	-	מר בן הטח
חבר מליאה חרוצים	-	מר אנדי וולף
חבר מליאה געש	-	מר ברק בן אריה
חברת מליאה בצרה	-	גב' מירב קורן
חברת מליאה בני ציון	-	גב' אורלי עמיר
חבר מליאה רשפון	-	מר גילי בן יקר
חבר מליאה כפר נטר	-	מר שרון רומם
חבר מליאה ארסוף קדם	-	מר דני מנהיים
חבר מליאה ארסוף	-	מר שוקי ארליך
חברת מליאה יקום	-	גב' מרים דרוק
חבר מליאה תל יצחק	-	מר פבלו לם
חברת מליאה בית יהושע	-	גב' צילי סלע

מוזמנים:

יועץ משפטי	-	עו"ד עדי סדינסקי
מנכ"לית המועצה	-	גב' הילה טרייבר
מבקרת פנים	-	גב' אורלי רזניקוב
גזברית המועצה	-	גב' אולגה ששקיס
עוזרת אישית למנכ"לית	-	גב' רעות חזן

פרוטוקול

הילה טרייבר :

אנחנו אני לא יודעת אם אתם מעודכנים אבל אני אעדכן מליאת המועצה היא גם האסיפה הכללית של חברות הבנות של המועצה, עכשיו אנחנו בעצם בישיבה שמתחילים באסיפה כללית של החברות. אני אגיד משהו על החברות, יש לנו את החברה למחזור מים וקולחין שהיא חברה לנושא של השקיה של השטחים החקלאיים ויש את החברה הכלכלית שדיברנו עליה שבעצם היא מוקפאת אבל היא לא סגורה ולכן גם בשבילה יש מינינו דירקטוריון. היתה לנו פעם החברה לתשתיות ביוב סגרנו את החברה. החלטנו על סגירת החברה, סגרנו את חשבון הבנק הכל מתנהל במועצה כבר, אבל מכיוון שיש נגדה תביעה של אזור תעשייה אשר שתובע אותנו אנחנו לא יכולים לסגור אותה באופן פורמלי עד הסוף, אבל אין שם כבר פעילות. אנחנו בעצם הדיון של היום הוא מינוי של רו"ח לחברה הזאת, עשינו מכרז היום גם רו"ח צריך להיבחר במכרז, פרסמנו מכרז שמתייחס לרו"ח גם למועצה וגם לחברות של המועצה, וזכה משרד שטיינר במכרז הזה, שגית היא הרו"ח של המועצה.

אולגה ששקיס :

שגית היא נותנת ייעוץ למועצה בנושא ראיית חשבון, כי הרו"ח שלנו ממונה מבחוץ אמור לבקר אותנו משהו מטעם משרד הפנים ואבא שלה בני הוא בעצם הבעלים של המשרד הוא יהיה רו"ח מבקר של החברות.

צילי סלע :

איך בוחרים מה בוחרים במכרז?

אולגה ששקיס :

ניסיון, המלצות, התרשמות, ראיון.

צילי סלע :

זה תהליך של מכרז?

הילה טרייבר :

כן בתהליך של ספק, של ספק כן סוג של מכרז.

אולגה ששקיס :

פרסמנו קול קורא בפרסום פומבי, אפשרנו בעצם לכל המשרדים להיכלל אחר כך מתוך זה יצרנו איזה שהוא מכרזון כזה שבעצם אמר מה המינימום, מה התנאי סף, מה אנחנו מבקשים, מה השירות שניתן כאשר אנחנו נתנו דגש על הפרסונה, לא מספיק שהמשרד הוא משרד מובחר אלא גם הבן אדם הספציפי שיתן לנו את השירות אנחנו רצינו לוודא שבאמת לגביו מתקיימים כל התנאים של הניסיון, ניסיון ברשויות, וניסיון בתאגידים, וגם עם שגית אנחנו עובדים הרבה שנים אז אנחנו גם מבינים את המשרד.

צילי סלע:

זה אומר שזה אותו משרד שהיה קודם?

הילה טרייבר:

לא מי שהיה קודם בחברות היה רו"ח עזרא שמש עשינו מכרז בעבר רו"ח לא דרש בכלל מכרז, זה היה סוג של משרת אמון כזאת ואז השתנתה התקנה היום גם יועצים הכל צריך סוג של הליך.

אולגה שסקיס:

משרד הפנים הוציא חוזר שכל שירותי ייעוץ בעצם וכל מה שחל עליו פטור ממכרז עדיין צריך לעבור הליך של מכרז.

צילי סלע:

מתי היה המכרז הזה?

אולגה שסקיס:

באוגוסט.

שוקי ארליך:

שטיינר היה כן של המועצה קודם?

הילה טרייבר:

שטיינר היה של המועצה.

אולגה שסקיס:

הפיצול הוא בעצם בתוך המשרד, המשרד שזכה זה משרד של בני שטיינר היו 2 שותפים, אב ובת, הוא יותר ותיק ממנה מן הסתם בתחום הוא לדעתי 40 שנה בתחום, היא נותנת ייעוץ בעצם למועצה והוא יתן שירותי רו"ח מבקר לתאגידים.

צילי סלע:

אבל שניה עוד בשלב אחד קודם, יצא מכרז אוקיי כמה הגישו למכרז הזה?

אולגה שסקיס:

3.

צילי סלע: 3 משרדים, והבחירה של משרד שטיינר היתה דרך ועדת מכרזים?

הילה טרייבר :

לא, קול קורא הוא דרך הוא בעצם זה מכיוון שזה משרות שלא היו, לא דרשו בכלל מכרז והמועצה היתה יכולה להתקשר איתם רק על סמך הצעה יחידה, בהליך של קול קורא יש ועדה שמורכבת מאולגה, ממני, ומהיועץ המשפטי שבעצם מראיינים את האנשים, בודקים שהם עמדו בתנאי הסף, מי שעוזר לנו בבדיקה של תנאי הסף וזה, זה מחלקת הרכש, ואנחנו מנקדים אותם ככה בחרנו רו"ח, ככה בחרנו יועץ ארגוני, ככה אנחנו בוחרים עוד ועוד משרות. בגדול המכרז הפעם יצא למכרז משולב בין המועצה לחברות.

צילי סלע :

מה אתם צריכים מאיתנו למה זה חונה אצלנו?

הילה טרייבר :

מינוי.

אולגה ששקיס :

חייבים בגלל שזה רו"ח מבקר לא משנה אתם לא מאשרים את הליך המכרז לא משנה באיזה דרך היינו בוחרים אותו אתם אמורים בעצם לאשר את עצם המינוי.

מירב קורן :

מה שמטריף אותה זה מוטיב חוזר את לא שמה לב שהיא לא מבינה את מבקשת מאיתנו לאשר משהו שאנחנו לא מבינים.

הילה טרייבר :

זה אין פה, תקשיבי צילי בסופו של דבר הרעיון הוא שהמועצה עשתה מכרז המליאה אמורה להיות זאת שממנה, האסיפה הכללית היא זאת שממנה את הרו"ח.

צילי סלע :

אין לי בעיה תקשיבי, את מבקשת ממני לעשות משהו, תני לי כלים תגידי לי תספרי לי מיהו, שהוא יבוא להציג את עצמו.

אוגלה ששקיס :

יש לך קורות חיים.

צילי סלע :

אני לא ראיתי קורות חיים.

הילה טרייבר :

אבל צילי יש פה משהו, צילי יש לך משהו אבסורד כי הוא כבר זכה במכרז זאת אומרת בגדול אם, המכרז נגמר הוא זכה במכרז.

צילי סלע :

זה חותמת גומי.

אלי ברכה :

זה הגיע לפה, יש מקרים שזה ברמה של יידוע.

הילה טרייבר :

אני אגיד לך יור מזה שזה היה משרת אמון את היועץ, את הרו"ח הקודם של החברות באמתה באנו לאסיפה כי היה מה לדון בו, פה יש מכרז.

שוקי ארליך :

הילה בואי נחدد אנחנו מדברים רק על התפקיד לטובת החברות.

הילה טרייבר :

זה אותו מכרז.

שוקי ארליך :

האישור כרגע בתור אסיפה כללית...

הילה טרייבר :

זה הליך של מכרז, קול קורא זה הליך של מכרז, מה זה הליך של מכרז? מפרסמת פומבית. זה אותו דבר.

מירב קורן :

אבל מכרז זה ועדת מכרזים.

הילה טרייבר :

לא, אבל זה לא. אבל זה לא משנה.

שוקי ארליך :

אם אנחנו לא מאשרים אותו מה קורה?

הילה טרייבר :

נצטרך לצאת להליך מכרזי חדש.

שוקי ארליך :

וזה יחזור אותו דבר.

הילה טרייבר :

כן. זה היה כבר באוגוסט והודעתי להם על הודעת זכייה כך שגם אם אני יראה לך עכשיו ותגיד לי תבחרי את השלישי זה כבר מת.

שרון רומם :

בסדר שיראו על מה בחרנו.

אולגה שסקיס :

אבל אתם לא מאשרים את עצם ההליך זה אחרת. זה כמו שאתם מאשרים גזבר אתם לא יושבים בוועדת בחינה.

הילה טרייבר :

צילי אני אגיד לך משהו, אני רוצה להסביר משהו שהיתה ועדת בחינה לתפקיד של גזבר, ישבו נציג משרד הפנים, ראש המועצה, אני ועוד גזבר ממקום אחר בחרנו את אולגה, שהבאנו לפה לא הבאתי לך 80 מועמדים שראיינתי ואמרתי לך תאשררי לי את אולגה למה כי בחרנו בה, אותו דבר יש בהליך של קול קורא של יועץ חיצוני, עשינו הליך,

אולגה שסקיס :

זה רק רו"ח מבקר לא דברים אחרים, יועץ רגיל לא בא לפה בכלל.

הילה טרייבר :

יועצים אחרים לא באים לדיון פה זה הנוהל לבחור בהם, אני לא מביאה לך איך בחרתי את היועץ הארגוני, האסיפה הכללית אמורה למנות, הרו"ח הוא רו"ח של המועצה ונבחר גם לחברות, האסיפה הכללית אמורה לאשרר את המינוי הזה, או בעצם למנות אותו.

שוקי ארליך :

שאלה לא יודע יש פה רבים שחברים בעמותות, ועדים נהלים, זה עמותה מה שאנחנו מדברים?

הילה טרייבר :
לא זה חברה עירונית.

שוקי ארליך :
איזה מבנה, מבנה לימיטד או לא לימיטד?

הילה טרייבר :
כן זה לימיטד היא עצם שהיא של רשות.

שוקי ארליך :
עכשיו את תדעי למה החברה הכלכלית לא פועלת, כי אם היתה .. היה אפשר להפעיל אותה בלי הבעיה עכשיו הבנתי לפחות את זה. בכל אופן בדרך כלל בחברות כיוון שחברה עסקית זה משהו אחר, חברה עסקית לדעתי רו"ח יכול הועד המנהל, הבורד לאשר.

ברק בן אריה :
הרו"ח זה מאושר על ידי האסיפה הכללית. תמיד על ידי האסיפה.

שוקי ארליך :
מה בחברה פרטית?

אולגה ששקיס :
כן בדקנו את זה.

ברק בן אריה :
גם בחברות מסחריות בדרך כלל הבורד הוא זה שמחליט מביא את זה לאסיפה והאסיפה שמה חותמת.

שוקי ארליך :
בדרך כלל מצמידים את זה להצגת הדו"ח השנתי, ואז זה במילא הרו"ח מופיע.

אולגה ששקיס :
אבל אתה לא יכול שוקי אתה ממנה אותו לפני .

שוקי ארליך :
אני מבין שהוא חדש, אני מחדד משהו כדי לעזור לנו. אני אומר ככה כיוון שהוא חדש ברור שאין לו להציג את הדו"ח אבל אני חושב כדי לענות עלה שאלה אני

מציע שכאשר יוצג הדו"ח יבוא הרו"ח וזה יהיה, הרי כל האישור זה בכל שנה.

אולגה ששקיס :

אבל בכל מקרה הוא מציע להציג את הדוח.

שוקי ארליך :

אוקיי אז זאת התשובה בפעם הבאה שיוצג הדו"ח נכיר את הרו"ח כיוון שהאישור בוא במילא רק לשנה ושנה הבאה אני צריך לחדש את האישור אני מציע לאשר את זה לעכשיו, לראות את הבן אדם או הגברת במקרה הזה, זה אדם בעת הצגת הדו"ח ואז נוכל להביע יותר קלות להתייחס לדו"ח בשנה הבאה.

שרון רומם :

זה לשנה המינני?

הילה טרייבר :

בעיקרון כל שנה אתה צריך למנות אותו מחדש. במכרז היא זכתה לשנה עם אופציה להארכות אבל כל שנה אתה ממנה מחדש באסיפה.

שרון רומם :

לא באמת יש איזה שהיא ארגון או חברה חבל.

אולגה ששקיס :

בעיקרון אין כוונה להחליף אלא אם כן יש סיבה, אבל שוב זה החלטה שלכם.

תמנה שמאלי :

חלקינו קצת חדשים אז אני מתחברת קצת לדבר לתחושה המטרידה שצילי מעלה ואני רוצה לשאול אם יש היתכנות שבעתיד שאתם בוחרים פונקציות כאלה יהיה נציג מפה.

הילה טרייבר :

לא בחוק ועדת ההתקשרויות כתובה, זה גזבר, מנכ"ל, זה מוגדר ועדת רכש. זה ברמה יום יומית עוברת פה התקשרות כזאת או אחרת אם זה עם יועץ, אם זה עדי יכול להראות, להגיד כמה ועדות התקשרויות אנחנו שולחים, זה כל ההתקשרות, הרעיון שגם יועץ משפטי עובר עליה וגם מחלקת רכש מכינה אותה, וגם אולגה וגם אני עוברים על הבקשה הזאת כדי לראות שהיא בעצם עומדת באותם כללים, רוב הדברים שהם יועצים אתם לא אמורים בכלל למנות, מכיוון שזה אסיפה כללית של תאגיד עירוני יש איזה כל מיני, זה נע בין חוק החברות לבין המועצה והדברים האלה יוצרים דברים מעוותים כמו מה שקורה פה עכשיו זה הרעיון.

אלי ברכה :

זה לא רק אירוע כזה יש יגיעו לפה החלטות, יגיעו לפה נושאים שבהם אתם תשאלו אז מה אנחנו מצביעים אנחנו נגיד לכם שמעתם ממשיכים הלאה זה הכל.

הילה טרייבר :

דו"ח מבוקר של משרד הפנים מבקשים שתבואו אי אפשר לשנות אותו הוא כבר גמור חתום על ידי כולם שהמליאה תקבל את תאשר.

אולגה שסקיס :

היא לא מאשרת הוא מדווח.

צילי סלע :

זה בסדר, אגב קורות חיים אפשר לקרוא וזה ב סדר להגיד מתאים או זה, אני לא, כל מה ששאלתי האם עומד כאן, האם אנחנו מבקרים את הפרוצדורה או אנחנו מבקרים את ההחלטה.

הילה טרייבר :

לא מבקרים כלום, ממנים משהו שנבחר בזה, זה לא בקרה.

אלי ברכה :

צילי תשימי לב את מכיוון שהמון דברים פה מאוד מובנים החוק קובע איך זה צריך להיות את לא יכולה להצטרף מהצד בהתנדבות כי את משבשת את ההליך.

מירב קורן :

כן אבל אתה לא יכול להימנע מזה שיש משהו מובנה לא הגיוני.

אלי ברכה :

מה לעשות זה החוק.

מירב קורן :

לא הגיוני שאנחנו נדרשים לאשר משהו שאין לנו שום זכות להביע עליו שום עמדה ושום דעה ושום דבר זה קצת הזוי.

עדי סדינסקי :

אני רוצה לחזק כאן משהו שהילה אמרה שאולי אם אני אגיד אותו במלל אחר זה יהיה קצת יותר ברור. יש לנו עולם שנקרא מועצות אזוריות שנע לפי חקיקה מוניציפלית, פקודת העיריות, צו מועצות האזוריות, פקודת המועצות אזוריות וחוזה מנכ"ל משרד הפנים, לצד זה יש לנו עולם שנקרא עולם התאגידים

העירוניים שגם הוא נהנה משני עולמות ביחד, אחד עולם של משרד הפנים, והשניה העולם של חוק החברות, רשות התאגידים, רשם החברות וכן הלאה, וכן הלאה, וכן הלאה. ברמת העיקרון, ברמת העיקרון אתם יושבים כאן גם כחברי מועצה אבל יש לכם עוד כל מיני כובעים פעם אחת ועדה לתכנון ובניה, פעם אחת אסיפה כללית של חברה א', חברה ב', חברה ג', החברות שהם חברות הבת של המועצה, ככאלה אתם צריכים לקבל החלטות של אסיפה כללית שעל פני הדברים נראות לכם ובצדק מסכים איתך כאילו מה אתם מביאים לי ואני צריכה לאשר כן כי ברמת העיקרון האסיפה הכללית בחברה מאשרת רו"ח כאשר בדרך כלל בחברה עם מישהו אחר שמביא אותו אז מביאים מספר מועמדים ואסיפה כללית היא זאת שמחליטה, אבל כאן שאנחנו ברשות מקומית שניהלה הליך בהתאם לנהלי משרד הפנים, ובחירה מבין מספר מועמדים רו"ח אחד, בסוף בא אליכם מועמד אחד שאתם צריכים להגיד כן או לא.

צילי סלע:

בסדר אתה מבין גם כעו"ד אתה מבין שיש כאן, לא שיש כאן למישהו איזה שהם השגות על איך שהמועצה הזאת מתפקדת כן חס וחלילה וזה באמת שזה לא ישתמע כן, אנחנו ברמה של אפילו היכרות אישית לדעת איך האנשים האלה עובדים, אבל חלק מהפורום הזה צריך אני אגיד במרכאות מאוד, מאוד כפולות לבקר את העניין הזה ולכן לבוא ולהגיד לי כן אנחנו סגרנו את זה ואין לכם אפשרות לעשות עם זה שום איזה שהיא שאלת שאלות לא במובן של לשאול כי אפשר לשאול הכל.

עדי סדינסקי:

את יכולה לשאול הכל ואם את רוצה אפשר להראות לך את המסמכים של ההליך שהוא נבחר, וכל מה שאת צריכה.

הילה טרייבר:

ויש לך את הקורות חיים, יכולת לי להגיד לי הילה אני, אם הייתי מביאה לך מישהו והייתי אומרת לך תקשיבי אין לו ניסיון, וזה היית יכולה להגיד לי תקשיבי לא נראה לי למנות מישהו בלי ניסיון, אם לא נראה לך משהו בקורות החיים שלו של מה שאני אומר או של מה שהצגנו.

אלי ברכה:

החלטנו שהיועץ המשפטי לא יהיה שותף לצורך העניין, היתה התכנסות 2 אנשים וזה אבל בסוף הבוס הגדול שלנו של כולנו הוא משרד הפנים והוא קובע ואנחנו לא יכולים להגיד לו תקשיב אנחנו יודעים שהפרוצדורה שלך היא כזאת אבל החלטנו לצרף עוד 3 חברי מליאה שגם הם זה לא עובד.

צילי סלע:

הכל טוב.

שרון רומם:

לגבי התהליך "משקל" של כל הקריטריונים זה שהוא עוסק בזה?

הילה טרייבר :

כן אנחנו מפרסמים אתה שה של, אנחנו בונים את הקריטריונים באישור של היועץ המשפטי שמעיר לנו זה נראה לנו צריך לתת יותר משקל, זה פחות משקל וכו'.

שרון רומם :

יש טבלה סופית שהמשרד הזה קיבל לידינו?

הילה טרייבר :

ברור והיא גם מתפרסמת.

אולגה ששקיס :

יש טבלה סופית שבו אתה רואה למה הם זכו בדיוק גם בכסף וגם באיכות.

הילה טרייבר :

היא מפורסמת ואנחנו מנקדים אותה.

אולגה ששקיס :

יש טבלת ניקוד מפורטת.

שרון רומם :

לפי דעתי אם היינו רואים את זה, זה היה חוסך רבע שעה.

אולגה ששקיס :

אבל אז אנחנו מביאים אתכם לנקודה שאתם לא אמורים להיות בה ובעצם לאשר תהליך שאתם לא נדרשים לאשר.

הילה טרייבר :

זה בדיוק העניין שרון אתה נכנס לבקר משהו שלא מתפקידך והרבה פעמים, אל מבקשים ממך להיות בקרה על התהליך הזה, זה היועץ המשפטי אמור לאשר בסוף שהתהליך התבצע כמו שצריך. בועדת התקשרויות אולגה מאשרת שיש כסף, אני מאשרת שיש צורך, והיועץ המשפטי מאשר שההליך מתנהל כמו שצריך זה הרעיון של ועדת התקשרויות במהות שלו.

אלי ברכה :

תזכרו שכל פעם שאנחנו נכנסים אחד מאיתנו כולל אני, נכנסים במקום שמשרד הפנים לא אומר לנו להיכנס אנחנו אולי גם לוקחים על עצמנו, א' אולי פוסלים את התהליך, ב' אולי לוקחים אחריות אישית על משהו שלא היית אמור להיות אחראי עליו. אם אני לא הייתי אמור להיות בתהליך ואני תגידו מה קורה שם ואני רוצה

גם להצביע אז א' לא הייתי אמור להיות שם ושתיים מה פתאום נדחת אולי אתה גם אחראי, אז איפה שלא צריך אין סיבה להיכנס.

הילה טרייבר:

טוב צריכה להיות הצבעה על הדבר הזה, מי בעד לאשר את הרו"ח? שכנענו. אנחנו מסיימים את הדיון של האסיפה הכללית ומתחילים לשבת כמליאה.

שרון רומם:

רגע של הביוב, של תאגיד המים של חוף השרון?

הילה טרייבר:

לא כלכלית ומחזור מי מים וקולחין.

אולגה שסקיס:

כלכלית וביוב הם דו"חות ב – 0. פשוט לחתום על 0 ורק למחזור יש דו"ח אמיתי.

הילה טרייבר:

לפני שאנחנו מתחילים את האישור של הפרוטוקולים אני רוצה להוסיף נושא של מינוי נציגת ציבור לוועדת בחינה. יש לנו במועצה בוועדות בחינה של כוח אדם תמיד יושבת נציגת ציבור, יש לנו היום יש את איילה עבר משפיים, חיים יוגב מגעש, ואנחנו נשמח לעוד אנשים היום אנחנו רוצים למנות את איריס אפשטיין שהיא מנהלת משאבי אנוש ביקום.

צילי סלע:

לא היו שניים, לפני 2 ישיבות.

הילה טרייבר:

זה היה איילה וחיים עכשיו אנחנו רוצים לאשר גם את איריס כי לא איילה ולא חיים יכולים להגיע לישיבה הבאה אז חיפשנו עוד אלטרנטיבה, ומכיוון שעובדים בסביבה והם יכולים להגיע בשעות הבוקר שאז הם ועדות הבחינה פנינו אליהם אם יש עוד מעומדים נשמח לאשר גם אותם.

צילי סלע:

הם מתנדבים האנשים האלה?

הילה טרייבר:

כן. אנחנו רק מעלים את זה, אני רק מעלה פרוצדורה, אפשר להוסיף נושא בתחילת מליאה, ולכן אני מוסיפה עכשיו את הנושא אחר כך נצביע על איריס, עכשיו רק מבציעים לעלות את הנושא למליאה, יש התנגדות?

מאיד דור :

יש הסכמה בין הגברים למה שאלי אמר?

הילה טרייבר :

אוקיי אישור פרוטוקולים מליאה 2 ו 3 – היה לנו רצף של מליאות התעכבנו עם הפרוטוקולים, קיבלתם אותם, עכשיו צריך לאשר אותם יש התנגדות, מישהו קרא וצריך לקרוא עוד פעם זה פתוח אם רוצים לעיין בהם עוד פעם, אם לא אני מעלה להצבעה לאישור, אפשר לאשר? יש מישהו שמתנגד? מירב ואורלי אתן לא מקשיבות, יש מישהו שמתנגד? פה אחד גם 2 וגם 3. יופי הלאה אנחנו עשינו המלצה להמליץ על אלי לועדה המחוזית, כדי להמליץ על אנשים אחרים נדרשת גם המלצת מליאה, אנחנו רוצים להמליץ לועדה המחוזית על שמואל בוקס.

אלי ברכה :

רשויות ממליצות אחת על השניה

הילה טרייבר :

אמרנו את זה בהנהלה. אז מינינו את אלי ועכשיו אנחנו ממנים את שמואל בוקס עיריית נס ציונה, שמואל סיסו מתל מונד, אבי הררי מועצה מקומית אבן יהודה.

אלי ברכה :

עשינו את זה הדדי מי שהמליץ עליי המלצנו עליו.

הילה טרייבר :

בהזמנה כתוב זה נס ציונה, תל מונד ואבן יהודה. אני עושה הפוך יש התנגדות? אין.

מאיר דור :

אני רוצה בקטע הזה להוסיף משהו, אני כבר דיברתי עם אלי, שאנחנו צריכים לעבוד על זה שבנוסף לועדה מחוזית אנחנו צריכים לדווח שאלי יהיה חבר במועצה ארצית לתכנון ובניה זה יהיה מאוד, מאוד חשוב למועצה שלנו.

גילי בן יקר :

איך עושים את זה?

מאיר דור :

מאוד קשה, מאוד קשה יש הרבה מועמדים ממועצות אזוריות.

אלי ברכה :

יש שאלה לגבי זה, לא שזה עומד לפתחנו לכאן או לכאן, הנקודה היא שבארצי

אתה יכול אולי להשפיע ברמה ארצית טיפה יותר בתכניות ארציות, מצד שני הישובים שלנו והתושבים שלנו בסוף ההחלטות לגבי התביעות שלהם נגזרות במחוזית בדבר הזה, ואז נשאלת השאלה איפה יותר נכון. אני לא בטוח שאפשר אני חושב שאי אפשר בשניהם יש יותר מידי רוצים ופחות מידי מקומות.

צילי סלע:

אני חושבת שיכול להיות שכשתיגמר העבודה כאן של הכוללנית ונראה מה עולה שם ועד כמה צריך את ההתערבות של ראיית העל, בבין ישובי לא בתוך היישובי.

דני מנהיים:

הפוך, הכוללנית היא זו שצריכה להשפיע.

צילי סלע:

הכוללנית היא זו שצריכה להשפיע.

שוקי ארליך:

אני מתאר לעצמי שמועצה אזורית בנימין מיוצגת שם.

מירב קורן:

זה בדיוק מה שהוא הסביר בדיון, שהוא הסביר שהתהליך הזה נעשה במקביל ובכל הזה.

אלי ברכה:

יש התלבטות בעניין הזה כאן או כאן, בנקודתית האינטרסים הישירים של התושבים שלנו המחוזית יותר מעניינת, בראיה כללית יכול להיות שזה.

צילי סלע:

מתי אתה מקבל את התשובה למחוזית?

אלי ברכה:

כרגע צריכים להגיש את ההמלצות.

ברק בן אריה:

אלי אני מציע שר הפנים זה הכי.

אלי ברכה:

אני יכול להמשיך את הקו שלו של הקמת מקוואות.

תמנה שמאלי :

הם היו רוצים אין שם כסף. למקוואות כן אבל לא לדברים אחרים.

הילה טרייבר :

נושא שלוש עדכון תקציב זה באמת שידור חוזר למי שהיה בהנהלה, עדכון התקציב כבר עבר בהנהלה, במועצה אזורית ההנהלה יושבת גם כועדת כספים אין ועדת כספים בחוק, אלא ההנהלה היא גם ועדת הכספים, זה עבר אישור בהנהלה, עשינו עדכון של תקציב לפי דברים שראינו בחודשיים האחרונים שחל בהם שינוי, הדברים המהותיים בהכנסות זה עדכנו את אגרות אחרות במחלקת גבייה לפי הביצוע של שנת 2018, יש שם שני סעיפים של פרויקט להבה שמתקצבים, תקצבנו לפי מה שקיבלנו מהמשרדים הרלבנטיים שהם מעבירים לנו, משרד הרווחה מעביר לנו 77,000 ₪ ומשרד החינוך 60,000 ₪, ועדכון של נושא של היטל השבחה שהוא בעצם תוצאה של נוסחה שהגדלנו בהוצאות משהו שקשור לועדה לתכנון ובניה אז אוטומטית זה מגדיל גם בנושא של היטל השבחה, זה סעיף ההכנסות. בסעיף ההוצאות יש בעצם הקפיצה שמשפיעה על הנושא של היטלי השבחה זה סעיף של ייעוץ פרויקטים במועצה, יש פה 2 נושאים אחד זה דיברנו על זה שלקחנו מפקח בריטריינר לכל הפרויקטים במועצה, בעצם מישהו שכמעט את כל הפרויקטים של הבינוי בין אם הקטן ובין אם הגדול אנחנו משלמים לו בריטריינר. הסברתי גם בהנהלה אין לנו מחלקת הנדסה כהנדסה כבינוי כמו שיש בעיריות, ומה שאנחנו עושים בעצם יש לנו מנהל פרויקט שהוא אוטו סוסינג, ומפקח שהוא אוטו סוסינג שאמונים על כל הבינוי שיש במועצה, מטיפול בשיפוצי קיץ עד בינוי של בית ספר חובב, גני ילדים, שיפוץ של שירותים עכשווים במחלקת חינוך, או קרינה בבית ספר ויצמן. אנחנו מטפלים בכל הפרויקטים. בעבר היינו לוקחים מפקח שהוא בעצם פר פרויקט, לדוגמא מפקח לוקח בין 2.5 ל - 4 אחוז לפרויקט אז אם היה פרויקט בבינוי של בית ספר חובב שההיקף הכספי שלו הוא 5 מיליון ₪ אז הוא היה מקבל משהו בסביבות 150 אלף ₪ בשנה. אנחנו פרסמנו מכרז, מן סוג של קול קורא כי מפקח זה אותם כללים שחלים בקול קורא וביקשנו מפקח בריטריינר, אי כמעט ולא היו אנשים שהיו מעוניינים לעבוד בריטריינר, כי הם מרוויחים הרבה יותר אם הם לוקחים את הפרויקט הזה באופן עצמאי, והתמודדו שניים, אחד אחרי שהוא הבין את ההיקף של הפרויקטים שלפעמים זה פרויקטים מאוד, מאוד קטנים הסיר את המועמדות שלו, וזכה אצלנו בעצם מנהל פרויקט שמרוויח משהו כמו 15,000 ₪ לחודש. אז לקחנו בעצם מפקח, מפקח בריטריינר זה הגדיל את התקציב של ייעוץ הפרויקטים במועצה, בנוסף לזה יש תוספת של 40,000 ₪ על פרויקט אור להקמת מרפאה אזורית בחוף השרון, ניתן שניה סקירה. אנחנו כללית יש להם יוזמה להקים מרפאות לסגור את המרפאות הקטנות שיש להם בישובים ולהקים מרפאה אחת אזורית. פרסמנו קול קורא לישובים, ישובים שזה מעניין אותם להצטרף, נכון להיום הצטרפו רשפון, געש, שפיים, יקום, ואנחנו משלמים בעצם לפרויקטור וגם המועצה, אנחנו משלמים לפרויקטור שמוביל את, שמוביל את הפרויקט הזה מטעמנו כי כללית עובדת רק מול רשויות, והעלות של המועצה בסיפור הזה זה 40,000 ₪. אני יכולה לעדכן שועדת ההיגוי החליטה שבישוב שבו תוקם המרפאה שהיא תתחיל לקבל שכירות הישוב יחזיר את הכסף על עלות הפרויקטור לישובים שלקחו בזה חלק.

תמנה שמאלי :

זה שיפוץ?

הילה טרייבר :

זה לא שיפוץ זה לסגור מרפאות קטנות בישובים האלה שעכשיו אמרתי לכם. בכל הישובים לסגור מרפאות קטנות ולהקים מרפאה שהמינימום שלה זה 650 מ"ר שאמורה לתת מרפאה במשך כל שעות היום, כולל רופא נשים, רופא ילדים, אחות בטיפת חלב. זה לא מוקד זה מרפאה. זה בעצם העדכון של הסעיף של הייעוץ פרויקטים במועצה.

אנדי וולף :

זה של הכללית?

הילה טרייבר :

כן. זה של הכללית מכיוון שהישובים שלקחו בזה חלק שפיים, געש, 90 אחוז מהתושבים שלהם הם של הכללית, לקיבוצים בכלל יש הסכם עם הקופות על זה שהיא חייבת להפעיל מרפאות בקיבוצים תקן אותי אם אני טועה, ובעצם יש לה אינטרס יחד עם הקיבוצים להוציא את זה מהמרפאה הקטנה ולהקים מרפאה יותר גדולה שנותנות מענה לא בתוך הישוב עצמו.

אלי ברכה :

אנדי זה זמין לכל הישובים ולכל הקופות.

תמנה שמאלי :

זאת אומרת גם אם יש לנו מרפאה קטנה נהייה זכאים ללכת לרשפון, געש?

הילה טרייבר :

לא זה מרפאה אחת שתקום או ברשפון או בגעש או בשפיים או ביקום.

תמנה שמאלי :

ויסגרו את המרפאות הקטנות?

הילה טרייבר :

כן, כן.

אלי ברכה :

אני הייתי עם רועי לפני הרבה שנים בקופת חולים כללית לשכנע אותם שישאירו את זה זאת אומרת יש נטייה לסגור את הקטנות.

הילה טרייבר :

הישוב אמור לתת מבנה שהוא עומד בתנאים של מותר להקים שם משרדים, ההשקעה, הישוב יצטרך להשקיע את הכסף שזה משהו בהיקף של 3 מיליון ש"ח ו הקופה תחזיר את זה בשכירות לטווח של 10 שנים, זה המודל שהם בונים אותו. דרך אגב לא בטוח, אנחנו מנסים להקים את זה הפרויקטור מלווה אותנו עד סיום עד הפעלת המרפאה עצמה, זה לא אומר שסוגרים באודים או בכפר נטר או בישוב שלא רצו שיסגרו בו, זה כרגע רק על זה.

תמנה שמאלי :

לא אבל זה יהיה נחמד לדעת שיש מרפאה אזורית בתוך המועצה שאפשר ללכת, אבל זה רק כללית בעצם.

הילה טרייבר :

אז זהו.

מירב קורן :

הסעיף החשוב שזה העלות על המועצה היא שולית.

הילה טרייבר :

והיא תוחזר כשזה זה.

דני מנהיים :

זה גם קריטי לחירום בחירום דיברנו שאין לנו כלום.

מירב קורן :

זה לא עובד בכלל היו אצלנו כל מיני מצבי חירום וזה לא.

דני מנהיים :

למה יש מרפאה גדולה יכולים לעשות בה שימוש מה זאת אומרת.

הילה טרייבר :

לא הוא אומר שהמרפאה האזורית אם יהיה בה רופא קיים 12 שעות השעות יותר ארוכות. מדברים על חירום כמו נגיד שהיה, חירום ברמה שאם קורה משהו.

דני מנהיים :

חירום בזמן חירום. מלחמה, מה זאת אומרת אין לנו כלום.

הילה טרייבר :

סעיף נוסף שמתקצב פה זה בעצם שכירות של אגף אחד במועצה שעובר לחוצות שפיים, בשל מצוקת מקום היסטורית שיש במועצה, יש פה נושא על בינוי נדבר עליו בנפרד, אבל מתקצב פה 90 אלף ₪ הנושא של השכירות, שכירות, שכירות של משרדים לאגף אחד במועצה. נושא נוסף יש כאן בתוך התקציבים של השתתפות עם בתי הספר בין עם בתי הספר גם של בית החינוך המשותף יש עדכון תקציב בהתאם.

אולגה ששקיס :

פעם אחת יש העברה מסעיף לסעיף ויש פעם נוספת הנושא של עמותת מוסיקה בגלל ששנת חינוך לא מתנהלת כמו שנת תקציב אז השנה יש כפילות, כל הנושא של עמותות מוסיקה עבר למסלול תמיכות ועד שהוא זוכה לקבל את הכסף מתחילה שנת לימודים ואז הוא צריך למעשה לקבל שנה קדימה. שנה הבאה בתקציב ב – 2020 בבתי ספר אמורה להיות ירידה בגובה הסכום הזה. מה שבתי ספר היו משלמים על שכבה מנגנת ישירות כרגע עובר למסלול של תמיכות. עכשיו שוב בגלל, כדי לאפשר בעצם לעמותה שתזכה בכספי התמיכה להתנהל שנה מלאה ולא לעצור אותה בדצמבר אז אנחנו כאילו מקדימים לה את הכסף של 2019 וחלק של 2020 בגלל שנת חינוך. שנה הבאה זה אמור לרדת אותו סכום אבל לא מהסעיף הזה, מהסעיף של בתי ספר יסודיים שהם בעצם מפעילים את השכבה המנגנת.

פבלו לס :

הילה איזה אגף עובד עם ...

הילה טרייבר :

תפעול, תפעול. תיכף נדבר על זה. יש פה 2 עדכונים של משרות אחד זה חינוך בלתי פורמלי אנחנו צמצמנו את התקציב של הצעירים אבל אנחנו מגייסים רכז צעירים לנושא הזה, והורדנו את זה לתקציב הפעולות שלהם העברנו לשכר.

אולגה ששקיס :

גם במוגנות העברה ממשרה לפעולות.

הילה טרייבר :

וקיימות בהתאם לקול קורא שהגיש זה גדל ב – 40 אלף ₪, יש פה עוד התאמות קטנות של סעיפים. שאלות על התקציב? על העדכונים? אין. סליחה אולמות ספורט אנחנו מגייסים 2 אבות בית אחד לאולם בשפיים ואחד לאולם בבית יהושע, האולמות השקענו בהם מלא כסף אם אין שם אב בית זה לא נשמר זה נפרץ כל הזמן, מלוכלך לא נקי, יש שם וונדליזם.

צילי סלע :

אני יכולה לספר משהו. הבן שלי משחק כדורסל לא יודעת באו לשטוף שם את הרצפה הם באים לשחק האולם חלק ברמות שהשופטים לא מאשרים לשחק משחק זה, ניסו שטפו זה, בגלל ששטפו בחומר שהוא לא תקין בקיצור אספו את

הפקלאות עשינו סיבוב לבני ציון התברר שתפוס שם המשחק לא בוטל לשמחתנו כי אחרת זה היה משחק טכני אבל הוא נדחה, אבל רק להסביר כמה זה מהותי.

הילה טרייבר :

האולמות עובדים באמת, כל יום עד בין 8 ל – 10 בלילה, 2 אולמות המשרה היא משרה אחר צהריים לא פשוט למצוא בן אדם אנחנו מחפשים הרבה זמן אבל אנחנו צריכים אחד לפה ואחד, בעצם שני אולמות.

אלי ברכה :

אני יכול לומר לכם שאני לפחות לא רציתי, לא רציתי, ולא רציתי וקיוויתי שאפשר להסתדר כך אתה אומר לכל הרוחות מה הבעיה בסך הכל פותחים, סגרים ניסינו מפתחות, ניסינו כל מיני שיטות וכל מיני דרכים שאולי נוכל לחסוך את הזה, זה להרים ידיים, פשוט להרים ידיים אם לא יהיה שם מישהו כל זמן זה לא עובד, זה שירותים אי אפשר. תנסה לבוא משעה 6 בערב מויצמן לשפיים ובחזרה אתה יודע מה יקרה עם העובד הזה, כל פעם שנתקשר אליו.

מאיר דור :

זה שיהיה אחראי על האולם בשפיים הוא יהיה מ – 8 בבוקר עד 12 בלילה הוא יצטרך לנקות אותו ולסדר אותו. פה זה גם הבית ספר אזורי עד שעה 2 בית ספר יסודי גם השירותים מלוכלכים.

הילה טרייבר :

בזמן שיש בית ספר אב הבית של הבית ספר אחראי גם על הניקיון, מ – 2 עד 8 או עד 10.

צילי סלע :

זה אחריות מדריך, מדריך מעביר חוג לא פותחים את זה לא.

הילה טרייבר :

אבל יש מלא מדריכים שמתחלפים כל הזמן, ויש שעות שהאולם בין לבין שמגיעים ילדים והאולם לא מלא ואז מתחיל המדריך לריב איתם שיצא איתם החוצה, ולא רק זה גם ניסינו לנעול אבל אז מגיע ילד שאמא שלו שלחה אותו 20 דקות קודם, והוא לא יכול להיכנס לאולם ויש גשם ואין לו איפה לשבת ואז היא אומרת אבל תכניסו אותו ואז המדריך באמצע פעילות הוא לא מכניס הוא סגור.

שוקי ארליך :

משמונה בבוקר זה אב בית של הביתה ספר.

הילה טרייבר :

אב בית של הבית הספר.

צילי סלע:

למי שייך בני ציון?

הילה טרייבר:

לאגודת בני ציון.

צילי סלע:

אני חושבת שמה שנצטרך בסוף לעשות זה לתת לזה איזה חצי שנה ולעשות עצירה ולשאול את עצמנו אם זה שווה את הכסף זה הכל.

אלי ברכה:

יכול להיות שזה לא יהיה שווה את הכסף, יכול להיות שהאדם לא יעשה את העבודה שלו.

הילה טרייבר:

בסביבות 100 אלף נה בשלב הזה. יכול להיות את יודעת יש לפעמים משחקים בשבת יש זה, יכול להיות שבסוף זה יעלה יותר.

אלי ברכה:

שרון שאל אני חשבתי שאתה מדבר שאותו אחד יהיה בין שני אלה.

שרון רומם:

לא אני שאלתי העברה בין הבית ספר.

אלי ברכה:

... בין שני אלה ואז אתה אומר כל פעם שאני מדבר איתו הוא יגיד לא הייתי בדיוק הייתי תקוע בפקק.

שוקי ארליך:

מה התקציב הספורט בכלל?

הילה טרייבר:

500 אלף, תלוי מ התקציב ספורט הוא בערך 500 אלף נה אבל יש תקציב כדורסל.

שוקי ארליך:

לא אני אומר פשוט לקבל פרופורציות על התוספת למה שאנחנו מוציאים היום על הנושא.

הילה טרייבר :

בסביבות מיליון וחצי משהו כזה.

שוקי ארליך :

מייצרים הכנסות?

הילה טרייבר :

לא כי ההכנסות הם,

אלי ברכה :

גם מה שמשלמים ההורים לילדים הצעירים הולך בסוף ל...

הילה טרייבר :

זה גם לעמותה לא אצלנו. ההיקף של כל הפעילות ספורט הוא יותר גדול אבל מה שיש במועצה זה בערך מיליון וחצי בלי הכנסות של הורים וזה.

שרון רומם :

זה כסף בשביל הקצאת האולמות בשתי שורות אישרנו את זה בתקציב.

הילה טרייבר :

יש שאלות על עדכון התקציב? הערות? אין. מי בעד אישור התקציב? אוקיי תודה. שיפוץ מועצה. עשיתי בעקבות הדיון בהנהלה עשינו איזה שהיא סקירה על בעצם 4 פרויקטים גדולים שנעשו במועצה בשלב הזה, אחד הפרויקט הראשון יש בעצם בשלב תכנון יש את השיפוץ והרחבה של מבנה המועצה ואת שיקום האודיטוריום שזה המבנה שנמצא בתוך בית ספר שהתחילו בזמנו לבנות כאודיטוריום ומאז עומד שם קצת כפיל לבן, אין שם כלום רק למעלה קצת חדרי מוסיקה אבל לא עשו בו שום דבר, ושלב מכרז זה בית ספר משותף, פה בחוף השרון תוספת כיתות, חטיבת ביניים ותוספת פיר מעלית לחטיבה עליונה, זה בזמן מכרז לבחירת קבלן ובשלב ביצוע זה בצרה בינוי 2 גני ילדים ובית ספר חובב תוספת בינוי של כיתות.

מרים דרוק :

מי הבעלים של המבנים של המועצה?

הילה טרייבר :

המועצה.

צילי סלע :

אין אפשרות אחרת.

מרים דרוק:

והשיפוץ זה לא היה כבר שיפוץ?

הילה טרייבר:

במועצה לא, תיכף אני יראה לך מה מתוכנן. לא היה שיפוץ היו נקודתי לא בנינו עוד מבנים גם בבניה וגם בהתאמה. ככה במבנה המועצה מדברים על שיפוץ אגף חינוך ונוער, שיפוץ והרחבת מטבחון, שיפוץ והרחבה של חדר ישיבות שזה משהו חדר ישיבות קטן שהולכים לבנות פה במרפסת, שיפוץ והרחבתה שירותים, תוספת של שני אגפים של אגף של מחלק רווחה ואגף תפעול חדש. סך הכל תוספת שטח לבינוי בפעימה הראשונה זה 346 מ"ר, זה לא יודעת כמה אתם יכולים לראות אבל תוספת והרחבת חדר ישיבות זה 65, ושיפוץ והרחבת השירותים ושיפוץ הרחבת חדר ישיבות זה 65 מ"ר, מוסיפים בערך 4 תאי שירותים אחד מהם של נכים. הקמת מבנה של איכות הסביבה, שיפוץ מחלקת חינוך, יש כאן פירוט ממש של כאילו כמה שטח הבינוי של מחלקת איכות הסביבה 108 מ"ר, 12 עמדות עבודה, 1 תא שירותים, הממ"ם הוא סוג של חדר ישיבות, מטבחון, וזה הנושא שזה ומחלקת חינוך בעצם היום אין לנו מחלקה שיושבת במחלקה לחינוך בלתי פורמלי אין לה מקום, הרעיון איפה שיושבת היום מחלקת איכות הסביבה, איפה שיושב שלמה בנק מי שמכיר למעלה אותם אנחנו מעבירים כרגע לחוצות שפיים ואת החדר הזה מתאימים למחלקת נוער וחינוך בלתי פורמלי וכו' אז יש גם את השיפוץ שם. הקמה של מבנה רווחה, המבנה רווחה אמור להיות מוקם בדשא באזור של החניה, צריך להגיד שהיום מחלקת רווחה היא בשיטת הכיסא החם הם עובדות, כל פעם שמישהי לא נמצאת מישהי אחרת יושבת לה בכיסא והן לא במחלקה אחת הן מפוזרות בשלושה מבנים במועצה. המועצה גדלה מבחינת שירותים שהיא נותנת ולא נעשה התאמה שלה, בעצם לא גדלו המבנים או החדרים. האומדן של שיפוץ מבנה המועצה לשלב א' שזה בעצם 2 מבנים חדשים, המטבחון, שירותים, שיפוץ מחלקת חינוך וזהו, ורווחה ואיכות סביבה זה 4.300.000 מיליון ובשלב השני יש שיפוץ במחלקת גזברות בועדה לתכנון ובניה שזה בשלב ב'. זה מה שמתוכנן נכון להיום המצב הקיים שאין אנחנו נאלצים להוציא את מחלקת תפעול החוצה כי ממש אין מקומות, אנשים יושבים בכיסא חם, יושבים ארבעה על אותו כיסא משכנו את זה כמה שאפשר אי אפשר אין יותר מקומות גם אין חדר ישיבות יותר קטן אז יש לחץ על חדר ישיבות הזה, ובנוסף לזה המועצה גם לא מונגשת אז גם את החוק של הנגישות אנחנו צריכים לעמוד. יש פה 2 חדרי שירותים לכל המועצה, למבנה הראשי 2 חדרי שירותים אלה שיש פה גם לא מספיק והם גם לא נגישים לנכים צריך לעשות התאמות של הגודל של המועצה למבנה. ב - 10 שנים האחרונות הוספנו הרבה שירותים למועצה והרבה, זה מאוד הוספנו שירותים ולא הוספנו גם מבנים, זאת אומרת חוץ מלפני 8 שנים מבנה הרבנות והשירות הפסיכולוגי לא היה גידול בבניה. אני אגיד שלפני 5 שנים בערך פרסמנו לאדריכלים שיבואו להציג מה הם מציעים, מן תחרות כזאת בין אדריכלים שיבואו להציג מה הם מציעים למועצה, נבחרה בזמנו אותה אדריכלית שהיום אנחנו עובדים איתה לא הגענו אף פעם בעצם ליישם את הבינוי כי אף פעם לא סגרנו את הפרוגרמה של מה אמור להיות וכל פעם היא גדלה, עכשיו אנחנו יודעים שזה פחות או יותר מה שיתן לנו אוויר בתקופה הקרובה. אני אומרת מראש יש תב"ר של מעוצה שנמצא היום בסביבות של 2 מיליון ₪ אנחנו נצטרך להגדיל אותו כרגע עוד אין לנו איך אז כרגע אנחנו מביאים את התכנון ולא את הכסף.

פבלו לס :

החישוב של עלות למ"ר כולל מה רק את המבנה?

הילה טרייבר :

לא התכוונתי בלי ציוד אבל כולל הפיקוח, המתכננים והאדריכלים.

אורלי עמיר :

למה זה כל כך אני משווה את זה לבניה בתחום הפרטי לא הציבורי זה נראה לי לפחות פי שתיים לפחות ממחיר למ"ר.

הילה טרייבר :

אני יראה לך תיכף כמה עלו לנו 4 כיתות,

אורלי עמיר :

אני כבר התפלאתי לא הבנתי למה.

צילי סלע :

כי בניה ציבורית היא יותר יקרה.

הילה טרייבר :

א' יש פה 2 דברים א' הממוצע של בניה הוא 7,000 ₪ למ"ר גם בבית פרטי היום, 7,000 ₪ למ"ר ובדקנו את זה.

מאיר דור :

היום כבר יותר מ – 700, כבר 850 אפילו.

הילה טרייבר :

יש גם את כל זה כולל גם את הפיקוח ואת גם את היועצים וכל מה שבבית יש לך יועץ אקוסטי, ויועץ קונסטרוקציה ויועץ נגישות, ויועץ בטיחות ואדריכל ומודד את כל העלויות האלה יש בפנים ואת המקפח הכל בפנים של עלויות הפיקוח הזה, יש מע"מ ויש בצ"ם של 10 אחוז.

אלי ברכה :

חלק מהדברים לא נבנים מחדש אלא רק משופצים. אורלי יש בניה ויש שיפוץ עכשיו אם לוקחים את הסך הכל שקלים ומחלקים רק בבניה אני לא ידוע מה המספר שיוצא, אני לא יודע מה המספר שיוצא יוצא גבוה, אבל קחי בחשבון שגם השיפוץ עצמו של כל נכסים לוועדה משפצים פה משפצים שם זה לא נכנס במטרים, אבל זה עולה הרבה כסף.

אנדי וולף:

בכל מקרה נכנס.

אורלי עמיר:

אני לא מסכימה עם מה שאמרתם למחיר מ"ר זה לא נכון.

אלי ברכה:

כן, כן.

אורלי עמיר:

אני מצטערת להגיד לכם אני יכולה לתת לכם דוגמאות של 4 פרויקטים שעכשיו בבניה זה לא מתקרב לזה אפילו.

אלי ברכה:

כמה, כמה את יודעת כמה תגידי לנו.

אורלי עמיר:

זה 2000 ₪. אני מדברת על בניה פרטית.

הילה טרייבר:

אורלי משרד החינוך מתקצב אותנו בחסר במודע ואומר לנו תשלימו הוא נותן 4,500 ₪ למ"ר זה משרד החינוך.

אורלי עמיר:

יכול להיות שקבלנים בתחום הציבורי מעלים את המחירים זה לא קשור לעלויות בניה בכלל. לא באתי לתקן את העולם פה.

בן הטה:

אני בונה עכשיו 3600 מ"ר מעטפת רק, העלות מתחלקת 3600 ₪ למ"ר.

הילה טרייבר:

תקשיבו עובדתית מה שבדקנו ומה שיש לנו גם מפרויקטים אחרים זה פחות או יותר העלות למ"ר, היא לא מוגזמת ואנחנו לא הולכים על סטנדרטים גבוהים, זה מאוד, הרעיון הוא לנצל כמה שיותר שטח וגם לא כל אחד מקבל חדר ולא כל אחד חדרים מאוד קטנים אפשר לראות את המידות שלהם.

אורלי עמיר:

זה בסדר שכל אחד שיש לו תפקיד יקבל חדר לא זאת הנקודה בכלל לא.

הילה טרייבר :

מה שאני אומרת שהסטנדרט שלנו הוא יחסית, אנחנו מנסים לצמצם כמה שאפשר ושקלנו גם בניה לגובה, ראינו את האלטרנטיבות, בסופו של דבר העלות של הדבר, תראי על כל דבר נצא למכרז, יצאנו למכרז תיכף תראו את הפרויקט הבא של בינוי בית ספר חובב, יצאנו למכרז עם אומדן עלויות של 4.500.000 ₪ וההצעה היקרה היתה 8.000.000, והזולה 6.000.000 מיליון.

מאיר דור :

המחירים בשמיים.

הילה טרייבר :

רק שתראי משהו קטן העבודות בינוי מחייב עבודה כירורגית התחברות למבנה קיים + תשתיות קיימות + התאמות בשטח, התאמות לשיפוץ פנים במבנה של המועצה זה 5,000 ₪, זה פחות או יותר המחירים אנחנו יוצאים למכרז חדש אם זה יהיה פחות אנחנו נשמח.

בן הטח :

גם תקציב לריהוט.

הילה טרייבר :

נכון בתב"ר שאתה תקבל אתה לא תקבל 4.300.000 אלא 5.000.000. המימון של המבנה המועצה הוא רק קרנות המועצה. אנחנו כרגע בגלל זה לא מביאים הגדלה, כרגע אין כסף, אישרנו כבר הלוואה לפרויקט אחר שאנחנו לוקחים זה אם יאשרו לנו את ההלוואה הזאת יהיה לנו כסף לעשות את זה, כרגע אנחנו לא נוגעים בזה.

מאיר דור :

תלוי מי יהיה שר הפנים בממשלה הבאה.

הילה טרייבר :

זה האומדן של ביצוע שלבים של א' ו - ב'. כנראה אם נצטרך זה יעלה אפילו יותר. הפרויקט הנוסף זה שיקום האודיטוריום ותאי שטח בבית ספר המשותף מה שהסברתי המבנה הזה שעמד פה קודם, 770 מ"ר המבנה, אמור להכיל 250 מקומות ישיבה למועצה אין אולם שלה, כל פעם שאנחנו הולכים לאולמות אנחנו משלמים כסף, זה גם משרת את בית הספר שאין לו מקום להתכנסות של שכבה אחת מלאה, וגם לאירועים של המועצה שכל פעם שיש איזה אירוע תרבות אנחנו משלמים ביקום או בשפיים או ברשפון עולה לנו כסף להוציא את זה החוצה. אין לנו אף פעם בעצם אין לנו, אן לנו אולם שלנו זה נדיר שמועצה אין לה שום אולם תרבות של עצמה, התחילו בזמנו לעשות כאן אודיטוריום בדקנו כמה הצעות, בהתחלה חשבנו להרוס ולבנות יותר גדול היינו ב - 20 מיליון ב - 13 מיליון ובסוף אמרנו שנלך לשפץ את מה שקיים כאן, הרעיון הוא לקחת 3.5 מיליון ₪ מכספי פיס שיש לנו ובעצם לעשות את השיפוץ של האודיטוריום.

מירב קורן :

כספי פיס נחשבים לתב"ר?

הילה טרייבר :

כן. העניין הוא שכרגע אנחנו רוצים לפחות בשלב הראשון עד שנסיים את כל הבינוי לתת מענה לבית ספר במצוקה של תאי שירותים אז בקיץ אנחנו רוצים לפחות בקומת הקרקע לבנות את תאי השירותים, עושים לזה תכנון בנפרד שמתאים כבר לתכנון הכללי אבל כדי לתת מענה לצורך מידי שיש בבית ספר, כי הם משתמשים במבנה הזה כחלקו בכיתות.

צילי סלע :

יש לי שאלה שאולי קצת לא יודעת תיכף נראה. המועצה היום משתמשת באולמות של מקומות אחרים שתכלס בתוך המועצה נגיד באולם של יקום זה העברה מכיס לכיס סוג של, זה לא שאנחנו משלמים החוצה לרעננה שישתדרו הם עם עצמם. כמה אחוז מהשימוש המועצה משתמשת נגיד בתוך אולם של יקום?

הילה טרייבר :

250 אלף ₪ בשנה.

שרון רומם :

זה לא דרמתי כמו בבית יהושע, זה ממש לא באותה סביבה.

צילי סלע :

לא אני שואלת שאלה האם בזה שאנחנו יוצאים החוצה מיקום האם אנחנו לא ממוטים שם את האולם.

הילה טרייבר :

קודם כל אנחנו לא ממוטים את האולם בגלל שחלק מהדברים ישארו ביקום. א' זה אולם יחסית קטן של 250 אנשים, ביקום זה יותר גדול, הוא לא אולם שבנוי להופעות, הוא אולם שאמור לתת מענה לבית ספר ולדברים הסטנדרטיים אצלנו. הופעות גדולות אי אפשר לעשות זה עוד 100, 70 ומשהו מקומות פחות מאולם יקום, זה מנטרל את השימוש, ביום האישה אנחנו הולכים לשפיים כי אנחנו צריכים 400 יותר מ- 320 מקומות. מרים פה בבית ספר, והמטרה היא גם לשלב את הצורך של בית ספר שמתקשה לעשות אירועים והוא כל הזמן צריך להוציא בהסעות ילדים ליקום, לכפר שמריהו או לזה, צריך להוציא אותם ולתת גם להם מענה וגם לנו.

אורלי עמיר :

ומה מצב האודיטוריום היום?

הילה טרייבר :

הוא לא בנוי, הוא לא בנוי. הוא רק שלד.

מאיר דור :

כן, כן, כן, היה איזה אולם באשדוד שפירקו אותנו ואז אנחנו לקחנו את הכיסאות ואמרנו שנביא אותם לכאן, אם נבנה את הזה נוכל להשתמש ולא יצא לפועל, קיבלנו אותם חינם, נעזרנו ב... שלך הוא עזר לנו להביא אותם אבל מכיוון שלא בנינו 7,8 שנים זה לא.

אלי ברכה :

רק לתת לכם את התמונה למה אנחנו נגד תרומות, שהילד/ילדה של אותו תורם קיבל תפקיד בהצגה אמרו אה עכשיו אנחנו מבינים למה הוא קיבל את התפקיד הזה בהצגה.

הילה טרייבר :

ההנחיה שלנו גם לבתי הספר וגם אנחנו לא לקחת תרומות מתושבים זה לא נכון הערבוב הזה, אחר כך אתה לא מצליח לעמוד מול התושב.

תמנה שמאלי :

אה אני זוכרת היתה תקופה כזאת של תרומות.

הילה טרייבר :

בנו את מרכז מהות בבית ספר על תרומות וזהו.

תמנה שמאלי :

גם את החדר קולנוע.

הילה טרייבר :

נכון וזהו. אוקיי.

אלי ברכה :

בעולם שלנו היתה גם אמירה אני לא מבין הילד או הילדה קיבל ציון כזה וכזה אבל אני נתתי עבודה למה אי אפשר לשפר את הציון גם את זה עברנו.

הילה טרייבר :

זה הפרויקט הנוסף. הפרויקט הגדול של תוספת אגף בכיתות וחיטבת ביניים ותוספת פיר מעלית בחטיבה העליונה. מוסיפים 1500 מ"ר בנוי, 12 כיתות לימוד, 4 כיתות לימוד + ממ"דים במבנה של 3 קומות, תוספת פיר מעלית למבנה חטיבה

עליונה ב – 3 קומות זה תקצוב של משרד החינוך לנושא של הנגשה, לא נעים להגיד הם מסמנים וי פיר מעלית. הם נותנים פיר מעלית הנגשה של משרד החינוך תקציב שלהם. יצא מכרז לקבלת הצעת מחיר, האומדן הוא משהו בסביבות 10 מיליון ש"ח אם לא יותר זה אומדן של העלות הזאת, מתוך זה משרד החינוך נתן לנו 6.5 מיליון ש"ח השאר לקחנו בזמנו הלוואה לטובת הבינוי של הכיתות האלה. באופן עקרוני מדובר על 3 קומות ובכל קומה באמת 3 כיתות וממ"ד, זה מצטרף למבנה החטיבה שעומד בכיוון שער הכניסה.

דני מנהיים :

לפי האומדן הקודם זה 15 מיליון.

הילה טרייבר :

לא, זה לא גדל בהתאמה, המבנה זה גם בניה חדשה כולה וזה כיתות פשוטות גם שם המשרד נותן 6.5 וזה עולה 10.5, הוא נותן 4,750 ש"ח למ"ר ואנחנו צריכים להוסיף עוד הרבה.

אלי ברכה :

אורלי אולי ישאר עודף.

אורלי עמיר :

לא, לא עכשיו אני מבינה איפה הטעות שלי. זה עדיין פחות מ – 7, לא מה שאמרתי פתאום נפל לי האסימון שדיברת.

הילה טרייבר :

בקיזור זה פרויקט גדול נוסף הוצא מכרז לקבלנים אנחנו מחכים להצעות מחיר שם זה עומד.

שוקי ארליך :

רגע אבל לזה יש הקצאה כספית אצלנו בתב"ר?

הילה טרייבר :

כן לזה יש משרד החינוך נתן הרשאה של 6.5, על ההפרש יש אישרנו את זה קודם. 4,750 זה בכל המדינה לפי המטרים שחסרים לך בפרוגרמה שלהם, יש להם פרוגרמה איך צריך להיראות בית ספר עם 36 כיתות לפי זה הם מחשבים לך מטרים ואת זה מכפילים.

מאיר דור :

בדרך כלל זה משרדי ממשלה משתתפים פלוס מינוס ב – 70 אחוז מפרויקט, אם אתה עושה פרויקט ברמה נמוכה אז אתה על 30 אחוז מספיק אם אתה קצת משפר אז זה – 30 אחוז שלך הופכים ל – 50 אחוז.

הילה טרייבר :

הנה אני אתן לכם דוגמא טובה על מה שמאיר אומר בינוי 2 גני ילדים בבצרה, פרויקט שמשרד החינוך נתן לכל גן 740 אלף ₪ ועוד 30 אלף ₪ להצטיידות, המועצה התחילה את הפרויקט הזה משהו בסביבות 3 מיליון ומסיימת אותו ב – 5 מיליון. הפרויקט התנהל בהתחלה על ידי משכ"ל יצאנו למכרז דרך החברה למשק וכלכלה הקבלן היה נוראי, יש כאן פיתוח של השטח שהוא חדשני והוא בדיעבד עלה הרבה כסף, מכיוון שרצינו ללכת על פיתוח חצר שהיא לא חצר סטנדרטית של מגלשות ונדנדות אם תלכו באמת מירב יכולה להעיד נראה מהמם, אבל יקר, והסתבכנו עם הפיתוח קצת וכל פעם עשינו 3 מכרזים לפיתוח בסוף הבנו שמכרז לפיתוח צריך להיות מכרז פתוח ולא שאנחנו קובעים את המחיר כשקבענו את המחיר פשוט לא ניגשו, כרגע צפי להשלמה של הפרויקט הוא 15/3/2019, הילדים כבר בגנים כי סגרנו את הצד של החזית והם נכנסים מהצד האחורי, בעצם יש לנו עוד הקצאה לעוד גן ממשרד החינוך אבל לאור פערים בעלויות וכרגע אין צורך אנחנו משפצים את הגן השלישי.

מירב קורן :

הם משתתפים בשיפוץ? אתה רואה אלי למה לא משתתפים איתך עולה גנים יקרים אז אומרים יש לו.

אלי ברכה :

אני יכול להגיד לכם שהישוב הבא שירצה לצרף את הגנים שלו למועצה לא יהיה תקציב.

מירב קורן :

אבל זה לא יישוב זה אמנם פיזית אצלנו כמו אצלכם בבית ספר זה משותף.

הילה טרייבר :

זה גנים של המועצה. הפיתוח הזה הנחל הזה זה נחל שיש בתוך הגן נורא יפה לדעת המתכנתת אי אפשר לעשות דבר כזה ברשות בפעם הבאה יהיו נדנדות ומגלשות. פשוט כאילו פיתוח שכל התחכום הזה.

תמנה שמאלי :

בסדר אפשר לבנות גן חדש בלי מ...

הילה טרייבר :

1.800.000 כמעט יצא פיתוח, זה משהו מטורף.

מאיר דור :

מה שהילה אמרה קודם שבהתחלה אף קבלן לא הלך למכרז כי אנחנו נתנו מחיר מקסימום, המחיר שנתנו היה 750, 770 אף אחד לא בא, העלינו ל – 850 אף אחד לא בא, העלינו ל – 900 אף אחד לא בא הבנו שאנחנו לא בכיוון.

הילה טרייבר :

רק שתבינו לפני כן הלכנו לראות גנים ברעננה, ואמרו לנו שזה עובד מעולה והאדריכלית נתנה אומדן כמה זה עלה ברעננה.

שוקי ארליך :

תנו לי להבין דיברנו בדיון הנהלה שאין מחלקת הנדסה, אז מי לקח אחריות על הפרויקט הזה איך זה עובד פה?

הילה טרייבר :

המנהל פרויקט אדריכל הציג את זה לכולנו אלי, מאיר, אני ירדן כולם כולל מנהלת מחלקת חינוך וזה נעשה בשיתוף עם ועד בצרה שהוצגה להם גם התכנית. בגדול הבעיה בבצרה היתה לא בעיה אבל המבנה של הגנים בבצרה הוא שיש בין הכביש לגנים שטח מאוד גדול של עד שנכנסים לגן ואז יצא שהיינו צריכים לפתח בעצם שטח הרבה יותר גדול ממה שנדרש לגן בעצמו. היינו בעיצומו של הפרויקט כבר אי אפשר היה לחזור אחורה מבחינת להחזיר זה, וגם מבחינת כל פיתוח שהיה אפילו של מגלשות ונדנדות.

שוקי ארליך :

מי ניהל את מנהל הפרויקט?

מאיר דור :

יש מנהל פרויקט.

הילה טרייבר :

גלעד היה מנהל הפרויקט שהוא מחלקת הנדסה שלנו שפיקח על הקבלן והיה מפקח גם על פרויקט ספציפי שפיקח על הקבלן בשטח.

שוקי ארליך :

אמרת שאין מחלקת אני כבר מבולבל מי זה גלעד?

הילה טרייבר :

גלעד הוא מנהל הפרויקט שאמרת ליך הוא מדווח לנו, לי, לאל, למאיר לירדן.

מאיר דור :

הוא יושב כל שבוע בין פעם ופעמיים יושב עם הילה מסביר כל דבר ודבר מה עושים הוא מסביר. במקרה הזה של הגנים בבצרה מכיוון שבאנו כבר לגנים קיימים זה סיבך את החיים. זה סיבך את החיים והיינו צריכים לבנות את זה עם הגנים, ולא כאילו בהפסקה.

מירב קורן :

היתה שם גם בעיה קשה מאוד של תשתית גבהים.

מאיר דור :

תשתית וגבהים.

מירב קורן :

מי שתכנן לא לקח את זה בחשבון כמו שצריך.

הילה טרייבר :

בתכנון המקורי הגן היה צריך להיות מצופה ... בכל הגן הורדנו, קיצצנו.

שוקי ארליך :

רציתי להבין את המבנה הארגוני בהמשך לאותו דיון בהנהלה יש לנו איש, יש לנו בעיה איך לנהל פרויקטים במועצה זה דילמה כי אין לנו מחלקת הנדסה מסודרת במועצה, זו דילמה שצפה בדיון הקודם ובעקבותיה אני שואל את השאלות האלה כדי להבין את הבעיה המבנית בניהול של הפרויקטים.

הילה טרייבר :

הפרויקט הבא זה תוספת כיתות א', ב' בחובב, הפרויקט זה תוספת של 4 כיתות לימוד, ספרייה ומרחב מוגן, 6 בבית ספר. ההדמיה אתם רואים איך זה יראה בסוף, אנחנו נמצאים עכשיו ביציקת תקרה של מבנה כיתות א-ב יחסית מתקדמים בקצב סביר. עלות הפרויקט כמו שאמרתי לכם התחלנו ב - 4, המכרז היה 6 זאת היתה הצעה זולה, וזה כרגע מה שעומד על הפרק הבא.

צילי סלע :

איך עומדים מבחינת התקציב ולוחות הזמנים?

הילה טרייבר :

עוד לא היה לנו חשבון ראשון מבחינת הזמנים התחיל קצת קשה שנכנס המפקח שלקחנו עכשיו זה עובד הרבה יותר טוב.

צילי סלע :

ההריסה שכתוב שם זה מה שהיה המבנה הגבוה הישן?

הילה טרייבר :

לא זה המבנים היבילים.

צילי סלע:

איפה הם עכשיו לומדים?

הילה טרייבר

הבית ספר הסתדר בתוך עצמו בינתיים בתוך חללים יש מאחורה הרבה חללי ספח עכשיו יש לו פחות כי הם לומדים שם. בסוף הם נתנו פה איזה מיליון וחצי אבל באופן עקרוני מבנה של 4 כיתות, ה ספרייה זה תקציב שבני ציון השתתפה בו.

צילי סלע:

זה תרומות, היה סיפור של תרומה?

הילה טרייבר:

אין בינתיים אנחנו הערכנו מתקציב בני ציון ותקציב המועצה ספרייה, מרחב מוגן ו – 4 כיתות לימוד אנחנו כרגע אין חריגה גדולה מלוחות זמנים עומדים בזה. זה 4 פרויקטים הגדולים של בינוי שמתוכננים בשנה הקרובה במועצה.

שוקי ארליך:

סליחה אלי אני חושב שצריך לעשות דיון מליאה קצת יותר ארוכת טווח כי לא לעולם חוסן בגלל שאי אפשר לדעת ואנחנו יודעים שבדיוק הבעיה שחוסר בין מקומות לעסקים במועצה זה מגרעת שלנו ואני חושב שכן צריך לחשוב איך.

אלי ברכה:

זה תכנית מתאר כוללת.

שוקי ארליך:

עוזב אין תכנית מתאר, אנחנו צריכים לחשוב המתאר יפתור לכאורה את הבעיה של התביעה לנושא הזה, אנחנו צריכים לראות איך מביאים את העסקים איך עובדים על זה.

אורלי עמיר:

איך מפזרים אותם גם נכון.

הילה טרייבר:

מכרז הזנה, המועצה פרסמה מכרז לשירותי קייטרינג לגני הילדים, הוגשה רק הצעה אחת, ההצעה היתה לא טובה, המנהלת מחלקת הגיל הרך הלכה להתרשם קיבלה אוכל לא טוב, ישבו איתה עוד שתיים שהיו בתהליך הזה לא התרשמו מהאוכל, הזמנו את הספק לשימוע, ניסינו להגיד לו האוכל לא היה טוב והוא אמר אז אני ישקר זה לא מותאם כן מותאם, זה לא עובד אנחנו לא ניתן לילדים אוכל לא טעים. אנחנו קיבלנו החלטה בועדת המכרזים לבטל את המכרז אין טעם

לפרסם מכרז חדש כי פנינו לספקים, יש אפשרות ללכת להליך של משא ומתן אנחנו רוצים לנהל משא ומתן עם חברות קייטרינג אפילו החברה שנותנת היום שירותי הזנה שזכתה בהליך של הצעות מחיר להחתים אותה.

צילי סלע:

מה ההבדל בין זה לזה תסבירי רגע.

הילה טרייבר:

היקף כספי, הצעות מחיר עד 70 אלף ש"ח בשנה, 69,400 לא כולל מע"מ, ומכרז זוטא עד 350 ומכרז פומבי זה מעל 350 אלף ש"ח בהתקשרות.

צילי סלע:

ואז את רוצה לעבור מהליך אחד להליך אחר.

הילה טרייבר:

אני פרסמתי מכרז, פרסמתי מכרז פניתי לספקים ולא קיבלנו, עכשיו יש אפשרות למליאה, יש לוועדת מכרזים אפשרות ללכת למליאה ולקבל אישור להתקשרות בהליך של משא ומתן. הספק יחתום על אותם כללים של המכרז באותם תנאים של המכרז אבל לא בהליך של.

מירב קורן:

אבל איזה שוט יש לך מול הספק?

הילה טרייבר:

יש לי הסכם איתנו כמו מכרז.

מירב קורן:

את אומרת בהליך של משא ומתן, איזה דרך יש לך להוציא ממנו תנאים טובים יותר.

הילה טרייבר:

אני לא מדברת על לסחוט את הספק אני אומרת יש לי עכשיו ספק שאנחנו מרוצים ממנו בזמנו שפנינו הוא אמר תראי מכרז כל כך גדול אתם רוצים ממני 50 מנות אני לא שובר את הראש. אני בשביל 50 מנות לא ישב וימלא 4 ימים מסמכים, יחתים עו"ד שם ערבויות, שם זה, שם זה, שם זה, חברה אחת הגישה, באוכל לא היה מספיק די מהיר, אוכל תעשייתי כזה.

צילי סלע:

בעצם מה שאת מבקשת מאיתנו זה לקחת משהו לעבור להליך אחר ולהגדיל את

הסכום שהוא היה מוגבל ל – 70 אלף.

עדי סדינסקי :

לא, שניה היה מכרז פומבי, מכרז פומבי מעל 350. עכשיו באים אליכם לפי סעיף 22 ח' לתוספת לצו המועצות המקומיות שאומר שבמידה והמכרז נכשל בסמכות מועצת הרשות המקומית לאשר פטור ממכרז למועצה להתקשרות עם זכיון או פטור ליציאה להצעות מחיר להליך התקשרות אחר.

צילי סלע :

שהיום ההליך הזה הוא עד סכום מסוים.

עדי סדינסקי :

לא, לא את נכנסת, אני מנסה להגיד שסעיף 22 ח' מוציא אותנו מההליך הזה, שם אותנו במצב שבו אתם מסמיכים את המועצה או להתקשר עם מישהו ספציפי או תבצעו נוהל הצעות מחיר ועדיין אתם תוכלו להתקשר בסכומי המכרז אתם לא מוגבלים בסכום.

מירב קורן :

שאלה מי זה הספק?

הילה טרייבר :

הספק שהתמודד?

מירב קורן :

לא שהתמודד זה שאת רוצה להשאיר.

הילה טרייבר :

אני לא התחלתי איתו מי שעובד אצלנו היום נקרא מגש שפרבר. זה הספק שנותן היום.

מירב קורן :

לא עבדנו איתם לדעתי.

הילה טרייבר :

לא עכשיו עובדים איתם ויחסית מרוצים אנחנו נבדוק עוד זה אבל אין טעם לפרסם עוד הליך, ואנחנו לא נסתפק באוכל לילדים לא מספיק איכותי.

שרון רומם :

לכמה גני ילדים זה?

הילה טרייבר :

זה לגני ילדים שלנו בבצרה ולצהרון בחובב.

אלי ברכה :

כל השאר שרון כל השאר זה הישובים לבדם.

צילי סלע :

מה יש בצהרון למשל בכפר נטר?

הילה טרייבר :

זה לא של המועצה.

צילי סלע :

אני יודעת שזה לא של המועצה.

הילה טרייבר :

אה מי נותן שם שירות?

צילי סלע :

כן.

הילה טרייבר :

אני לא יודעת הם בזמנו עבדו עם אותם ספקים שלנו, אנחנו עבדנו עם נשים מבשלות הם עבדו עם נשים מבשלות.

צילי סלע :

זאת אומרת כל מה שאני אומרת שאפילו שזה לא של המועצה זה של הועד אפשר לעשות כאן איזה שהוא כוח גדול יותר בכמות זה הכל.

הילה טרייבר :

אנחנו חשבנו על זה הם לא רצו להתחייב אצלנו, אם אנחנו מפרסמים את זה במכרז אז גם.

צילי סלע :

אבל אין מכרז יותר זה בדיוק העניין.

הילה טרייבר:

לא, לא אני באותם תנאים של המכרז, אני לא פתאום מגדילה מ – 50 מנות ל – 5,000, כאילו אז אני לא שוויונית כי יכול להיות שאם הייתי מפרסמת 5,000 מנות אז היו באים קצת יותר.

מירב קורן:

זה בדיוק החיסרון שהסידור כרגע הוא רק נקודתי ובדרך כלל במועצות זה סידור גורף וזה מאפשר יותר יכולת תמרון.

הילה טרייבר:

מינוי דירקטורים בתאגידים, אנחנו לא ממנים כי אין לי אתם לא מביאים לי אנשים ואין לנו דירקטוריונים חדשים לחוף השרון, יש לי 2 מעומדים אני צריכה לקבל מהם קורות חיים. אני צריכה עוד מועמדים. נציגי ציבור לתיכון. התיכון הוא חלי"צ חברה לתועלת הציבור בניגוד לחברה של תאגיד עירוני משותף עם הסוכנות. במזכירות שתפצו לישובים, בעיתון שתפצו לישובים. לא קיבלתי אנשים.

צילי סלע:

נורא חשוב שמישהו מהקיבוצים יהיה באמת אני אומרת את זה.

מאיר דור:

צריכים לתת לי 2 שמות.

הילה טרייבר:

יש לי שמות אבל אין לי קורות חיים שלהם אז אנחנו נביא את זה למליאה הבאה ואז תוכלו לדון בהם. טוב רק מכרז הזנה זה בסדר ללכת להליך של משא ומתן? אוקיי.

מרים דרוק:

יש לכם קייטרינג ביקום המכרז הזה.

הילה טרייבר:

הוא צריך להתמודד במכרז.

מרים דרוק:

אבל נגמר. אני אומרת במשא ומתן תבקשו ממנו הצעה, אני יודעת שעובדי המועצה נוהרים בהמוניהם לקייטרינג הוא מספק ארוחות מחוץ לעבודה. הוא מספק. הוא לא ייגש למכרז.

הילה טרייבר:

נעשה רק מינוי נציגת ציבור לועדות בחינה. איריס מנהלת משאבי אנוש ביקום העלינו את זה קודם אין בעיה נכון? יפה. מינוי אולגה מנהל ארנונה, דיברנו על זה

בסוף המליאה הקודמת, אולגה נכנסה למועצה, אני עד עכשיו מנהלת הארנונה, משחררת, אני ממנה, המינוי של ארנונה זה בטבעי צריך להיות אצל גזברית המועצה, משחררת זה מילה קשה אבל היא תהיה מנהלת הארנונה.

אלי ברכה :

טוב בשלב הראשון למען ההגינות בשלב הראשון אתם זוכרים את הסיפורי ארנונה, את המגידות ואת קביעת כללים וכל מיני דברים שהיו מאוד, מאוד מורכבים, מאוד מורכבים ואז היה נכון שהילה טיפלה בזה. נכנסנו כבר כמה זמן לשגרה וזה הזמן לשחרר.

הילה טרייבר :

אז מינוי של אולגה למנהלת הארנונה.

מאיר דור :

אני רוצה להגיד משהו בקטע הזה אני חושב שאנחנו עוברים מסעיף לסעיף ואומרים הילה היתה עד עכשיו ועשתה, הילה במשך שנתיים אחרונות היא ישה כל יום, כל יום כמה שעות ולא חשוב באיזה שעה אם זה בשמונה בבוקר או בשבע בערב על מנת שמחלקת הארנונה של המועצה יעבדו כמו שצריך, ולשמחתי אני מקבל מהמון תושבים שאומרים שמחלקת הארנונה עובדים מאוד יפה, מסודר, נכון ואני חושב שזה לא מעט בזכות הילה.

הילה טרייבר :

בעיקר בזכות אורטל שהצלחנו להביא סוף, סוף מנהלת מחלקת ארנונה, שמבינה ארנונה.

מאיר דור :

אבל הילה באמת עשתה פה עבודה גדולה.

הילה טרייבר :

תודה מאיר. דין וחשבון של שנת 2018. מה שחשוב זה מה שמציגים לכם זה בעצם את כמות על מה בעצם פונים תושבים בחוף השרון למועצה. 17 פניות על פי חוק חופש המידע, בעיקר פניות של גופים מבחוף שרוצים לשאול איך אנחנו מחייבים ארנונה, איך אנחנו בודקים עבירות בניה, איך אנחנו נותנים הקצאת קרקעות וכל מיני דברים כאלה. פניות לבקשת מידע לפי חוק חופש המידע יש להם הליך מסודר הם עולות כסף, יש 30 יום לענות ואחר כך ראש המועצה יכול לתת אורכה של עוד 30 יום ואז מחויבים לענות, זה בדרך כלל לא מגיע לפחות אצלנו מתושבים זה כן הגיע לנושא של חניה בעיקר במתחם הרכבת תראו לנו לפי איזה חוק, מה עבר בוועדת תנועה מה עבר וכו', זה חוק חופש המידע. 148 דיווחים שטופלו על ידי החברה לתשתיות ביוב בעצם על החברה שמפעילה את הנושא של הביוב. 16 השגות ארנונה הוגשו במהלך השנה. מי שהיה פה לפני ב – 2013 היו כמעט 300 השגות אנחנו מצמצמים את כמות ההשגות בארנונה. ש"ל זה שירות לאזרח שנותן מענה גם במיצוי זכויות, גם בנושא תעסוקה, ביטוח לאומי, 37 פניות של תושבים. הסעות

תלמידים 16. הסעות תלמידים ברמת האוטובוס לא הגיע, כן הגיע, זה לא ברמת איחורים קטנים זה ברמת נהג לא מדבר יפה צריך להחליף את חברת ההסעה כאלה.

מירב קורן :

איך מתועדים הפניות?

הילה טרייבר :

פניות שמגיעות מתועדות במערכת הסיטי קונקט, וגם פניה שמגיעה במייל נכנסת לסיטי קונקט כי צריך לסגור אותה.

מירב קורן :

זה או סיטי קונקט או מייל לא טלפון?

הילה טרייבר :

גם טלפון, גם שאם התקשרו פה באודים בחודש האחרון בחודשיים האחרונים 2 אמהות או 3 אמהות זה שיחה טלפונית שנכנסת לסיטי קונקט לדיווח.

מירב קורן :

והאגף שהולך לצאת מהמועצה מקבל..

הילה טרייבר :

בסדר אבל זה לא זה, זה 1936 דיווחים זה נמלת אש, נמלת אש, רגע זה בעיקר זה אגף הכי, זה גם נמלת אש, גם פח שבור, גם איתור יתושים, פרויקטים שאנחנו מעודדים את התושבים לפנות, אנחנו אומרים לישוב תרכז היו בגליל ים סתם יש לי היום דיווח 100 פניות על נמלת אש.

שוקי ארליך :

יש לי שאלה האם הסיטי קונקט יש לך פרמטר שידוע להבדיל בין תלונה לבין בקשה לשירות?

הילה טרייבר :

לא.

שוקי ארליך :

כי זה ההבדל בעצם בטלפון מגיעים תלונות ונפגעים זה חלקם בקשות שירות זה שני דברים שונים.

הילה טרייבר :

נכון בגדול תלוי איך אתה קורא לפח שבור תלונה או בקשה.

שוקי ארליך :

לא זה לא תלונה בואי קל מאוד לדעת בין תלונה לבין בקשת שירות.

תמנה שמאלי :

אבל בשורה התחתונה זה לא משנה מגיבים אותו דבר.

שוקי ארליך :

לא אני חושב שכן חשוב להבין זה שיש בקשות שירות זה חשוב לדעת ולדעת את ההיקף ולראות שאנחנו נענים ואז נשאר לראות מה שאותנו מעניין זה בקשות שירות מה זמן התגובה, זה סוג אחר של התייחסות, ותלונות זה נותן איזה שהוא היקף ליחסים בינינו לבין התושבים.

אלי ברכה :

אלה שמתלוננים, אלה שמבקשים ונשמעים מתלוננים יש את אלה.

מירב קורן :

דרך אגב אני חושב שתלונה זה דבר מבורך.

אלי ברכה :

אבל שוקי אומר תלונה באה בדרך כלל מאדם שלא מרוצה מהשירות ובקשה זה בואו תטפלו בי.

אנדי וולף :

אני חשוב שאנחנו צריכים להיות בזמן אמת אני לא יודע אם כל התלונות או כל הבקשות אבל את הדברים העיקריים אנחנו צריכים לדעת אנחנו הרי מייצגים את התושבים ואין לי מושג למשל לפני הבחירות האחרונות אנשים באו אליי ואמרו פנינו וביקשנו כל מיני דברים ואני לא ידעתי.

שוקי ארליך :

לא אתה סליחה לפני אתה האם הועד המקומי, האם במצב שבו יש פניה למועצה האם יש דיווח לועד המקומי?

הילה טרייבר :

בתחומים שהועדה המקומי אחראי עליהם, כן. אם אני אגיד לך בתחומים שהמועצה נגיד ילד, יש תחומים תלוי במה תראו יש את התברואה ומפגעים אני

חייבת להגיד שיש תלונות על כלב משוטט זה לא בדיוק תלונה זה לא אני לא מרוצה זה דיווח על כלב משוטט ובוא תלכוד את הכלב.

שוקי ארליך:

זה לא משנה אבל זה מעניין את הועד המקומי.

הילה טרייבר:

תיכף נדבר מה מעניין את הועד המקומי אבל אנחנו אנדי אני אין משהו שקורה שהוא אחד הדברים שאנחנו נוקטים זה מגמות על כל יום יש פה משהו אחר שמישהו מתקשר עליו אחד יש אני חושב שהמועצה צריכה לעבוד עם פחים מוטמנים השני אומר למה יש לי פחים מוטמנים תעבדו עם פח ליד הבית, השלישי אומר יש לי יותר מידי יתושים הרביעי אומר ה... זה לא משהו שאני יכולה להגיד לך מגמה. שראינו בתוך הסיטי קונקט מגמה שאנשים מתלוננים על פח שבור עשינו לנו נוהל שאנחנו קונים פחים ירוקים, יושבים במועצה אנחנו לא מחכים לקבלן כדי שהתחלופה תהיה יותר גדולה, יותר מהירה. הבנו שיש בעיה של נמלת אש אז הגדלנו את המנטר אמרנו להם את המדביר אמרנו בואו נביא מדביר אנחנו הרשות היחידה שבכלל משתתפת בזה, חצי, חצי עם הישוב אז לפעמים אמרו לנו המדביר לא מספיק עובד, ההדברה לא מספיק טובה אנחנו מדברים על זה, לא מספיק מפנים את הפח הכתום אז אנחנו מגדילים את הפינוי זה לא משהו שאני יכול להגיד לך לדווח לך זה כל יום אני מקבלת בימי ראשון דיווח על קריאות פתוחות בסיטי קונקט זה בכל התחומים, אני יראה לכם סתם דו"ח פניות עדכני, אני מקבלת דו"ח פניות עדכני ודו"ח פניות חורג מי שחורג מלוח זמנים שקבענו בטיפול זה 2 דו"חות שאנחנו מקבלים. חינוך טפסי הרשמה כללי מחפש את הטופס, ווטרינריה נשיכה על ידי כלב חתול.

אנדי וולף:

לא דברים כאלה אבל למשל אם יש תלונות על מנהלים, על הסעות לא יודע על תפקוד של מנהל בית ספר דברים כאלה אנחנו צריכים לדעת.

מירב קורן:

יש הבדל בין קריאה שזה בעצם עדכון לגורם הרלבנטי במועצה בואו תטפלו, זה מעולה, זה מעולה שעושים את זה כמה שיותר כי בעיני אין לכם אנשים שמסתובבים בכל פינה במועצה הזו לבין משהו אחר לגמרי שזה בעצם פידבק משוב על תפקוד אגפים במועצה פה. יש פה אגפים שבעשור שאני עובדת איתכם עשו כברת דרך מדהימה ויש כאלה פחות אז כמה אנחנו חשופים לפידבקים האלה שמקבלים.

הילה טרייבר:

אז קודם כל כמעט ולא תקבלי בסיטי קונקט פידבק על זה, זה כמעט זה לא יופיע פה את כמעט לא תקבלי פידבק בסיטי קונקט על תפקוד של מחלקות המועצה את כן יכולה נהג ספציפי,

מירב קורן :

יכול להיות שווה לעשות מאמץ על זה, זה חשוב.

תמנה שמאלי :

למה בגלל שאי אפשר לחתוך את זה?

הילה טרייבר :

לא אנשים לא מתקשרים להגיד תקשיבו מנהלת מחלקת חינוך ענתה לי לא יפה תכניסו לסיטי קונקט.

צילי סלע :

לא השאלה אם בסופו של דבר כל פניה מתויגת תחת איזה שהיא מחלקה לטיפול ואז בעצם אפשר לקבל איזה שהיא תמונה על פר מחלקות כמה תלונות היו, כמה טופלו בזמן.

הילה טרייבר :

זה מתויג ככה ויש הם עומדים בלוח הזמנים ואנחנו בודקים תוך כמה זמן הם עונים בזה, תיכף תראו יש פה את העמידה ביעדים באיזה אחוז, איזה אחזקה וביוב כמו שאתם רואים 37 אחוז מהפניות טופלו בזמן התקן, זה אומר שיש לנו בעיה, אבל תלונה על לדוגמא על תברואה, לא תברואה תלונה על עובד לדוגמא לצורך העניין מישהו מתקשר ואומר לי הפקח הלוכד מעצבן אותי הוא לוכד לא יפה הוא נכנס לי לבית וזה, שוב זה לא משהו שהוא יכנס לסיטי קונקט ואני אכניס אותו לפידבק.

מירב קורן :

זה נכון שזה לא קורה אבל זה כן משהו שהייתי מכניסה.

שוקי ארליך :

למה זה לא נכנס לסיטי קונקט זה תלונה.

הילה טרייבר :

אני אגיד לך למה, כי מתקשר אליי תושב ומתלונן הוא לא מתקשר למזכירות ומתלונן על העובד, הוא מתקשר אליי ותוך כדי זה אנחנו מזמינים את העובד לבירור, ועשינו איזה שהוא זה, אנחנו גם יודעים. אני אתן לך סתם דוגמא להכריז פידבק על לוכד של כלבים ברור שיש תלונות כי אנשים לא אוהבים את זה. זה לאו דווקא הלכידה זה כל מיני דברים.

אנדי וולף :

העניין הוא שלא נהייה בבועה, אנחנו קצת בבועה, אני לא יודע מה כואב להם לתושב ברשפון או מה רוצה תושב כפר נטר אני רוצה קצת להיות בתמונה מה כואב

לאנשים ומה הם רוצים אז אני יודע שאנחנו פה עושים.

שוקי ארליך :

אנדי לפני הדיווח אלינו אני חושב שיש פה קודם כל שאלה מה נרשם בכלל עוד לפני העניין הזה לטובת הטיפול של המועצה, כי אני בא ואומר יכול להיות שיש פה. תראו אני בא מעולם של סי אר אן, וסי אר אן שיש איזה שהוא התקשרות .. לא משנה איפה מכניס את כל הדיווח.

הילה טרייבר :

אבל שוקי שמתקשרים אליי ביום שישי בשש ומתלוננים על לוכד אני לא מכניסה לסיטי קונקט, זה סוג של, צריך להבין לא מתקשרים למזכירה של ירדן ואומרים לה תקשיבי תרשמי שאני לא מרוצה ממנו זה לא עובד ככה, וגם לא לכניסה פה.

שוקי ארליך :

בוא נחשוב אני לא מדבר על מה לעשות ביום שישי בשש בערב אבל שיש טיפול בבעיה שהיתה עם לוכד באיזה מקום צריך לכתוב את זה קיבלתי פניה מתושב.

הילה טרייבר :

יש, שוקי שיש תלונה שהיא תלונה שמגיעה היא נכנסת.

שוקי ארליך :

זה שאלה לעצמנו אני חושב שזה חשוב מאוד, יש לוק של פניות אנחנו גוף ציבורי צריך להיות לוק של פניות לגוף הציבורי.

הילה טרייבר :

אם יפנו לגוף הציבורי רק בהליכים שככה צריך לפנות ללכוד לא יפנו לאנשים פרטיים, לא יתלוננו בצורה כזאת אפשר יהיה לעשות את זה. אנחנו התלבטנו מאוד האם מתקשרים הכל רק למוקד או מתקשרים ישירות למחלקה ואמרנו בגלל שאנחנו רשות קטנה ואנחנו יותר מעדיפים שיתקשרו שלא יצטרכו לעבור בירוקרטיה של אני יעביר אותך.

שוקי ארליך :

אבל אני לא מבין האם במחשב אין בעיה לעלות.

אלי ברכה :

אני אגיד לך מה אני חושב שיש פערים בין התלונות, בין הדברים שאתם רוצים לראות לבין היום היום השוטף, כן עשו לי ככה, לא עשו לי ככה זה פחות מעניין אתכם זה כן מגיע למחלקות וזה נרשם הבעיות של שביעות הרצון הגדולות יותר, או אי שביעות הרצון, למה פקח היה אצלי, למה לא מקבל היתר בזמן, למה לא

יודע הארנונה כך וכך הדברים האלה איך שהוא לא מגיעים למערכת הזאת הם נוחתים אצלה כמו שאומרת הילה בשש בערב. להגיד להילה אל תעני, ותגידי להם חברה תכנסו למערכת זה לא שירות.

מירב קורן :

אני לא מסכימה ולדעתי צריך לשנות את זה.

אלי ברכה :

יש לי ביקורת למה היא עונה ובאיזה שעה היא מוכנה לענות, אבל מצד שני כנראה שהתושב שכואב לו לא רואה את המבט שלה.

שוקי ארליך :

אבל בוא רוב הפניות הם לא בשש בערב ביום שישי. השאלה מה הפרוצדורה שפונים למנהל מחלקה אני לא מדבר על הילה.

אלי ברכה :

הרבה פחות, הרבה פחות מהילה אבל גם אני מקבל טלפונים.

הילה טרייבר :

שוקי מה שאני מנסה להגיד שתלונה כמו שאמרת על הפקח אני יראה לך מופיע, הפקח עשה ככה וככה תושב התקשר זה תלונות שמופיעות במערכת, גם תלונה הזמנתי ביובית והיא לא הגיעה מופיע במערכת, בין זה לבין תפקוד ספציפי של עובד, כי זה מה שדיברנו על פידבק. לדוגמא הסעות תלמידים 16 תלונות על הסעות תלמידים אז אני אגיד שאנחנו עושים הסעות תלמידים ב – 7 אוטובוסים צהובים ועוד 7 אוטובוסים שזוכים במכרז, בדרך כלל התלונות הם על חברת ההסעות החיצוניות. אנחנו מנהלים על זה כל הזמן שיחות עם החברות, יש בסך הכל אין לנו הרבה אלטרנטיבות כי חברות שמתמודדות על הסעות של תלמידים זה בערך 5, 6 חברות בשוק, אפשר כולנו מכירים אותם זה אף אחד מהם לא איזה חברה ... שאתה אומר אם אני אתן את זה לגוונים ולא לדברת רעננה אז אני זכיתי בפיס, זה סוג של הסעה כזאת שאנחנו כל הזמן בדין ודברים עליה. עכשיו יש לי שיחה, ביום שלישי יש לי שיחה בויצמן על ההסעות, ויש לנו עם בית ספר עם בית החינוך המשותף זה כל הזמן בניהול השוטף. בסופו של דבר לתת קנסות למסיע, להחליף את ה - חברת הסעה והדבר הנוסף זה שלא באמת יש לנו יכולת. אנשים אומרים אנחנו רוצים אוטובוס צהוב יש 7.

צילי סלע :

זה מביא אותי למשהו אחר אני חושבת שהפרמטר המעניין פה הוא להבין כמו שעושים הסטטיסטיקות האלה בבנקים מראים אותם של כמה מוצדק ולא מוצדק, להבין ברור שבסופו של דבר הכל מטופל אין לי ספק בכלל אוקיי אין כאן בכלל שאלה, אבל השאלה היא כמה מתוך השאלות האלה הם שאלות מנג'סות או כמה אמיתיות.

הילה טרייבר :

16 פניות על הסעות כולן מוצדקות.

צילי סלע :

סבבה.

אלי ברכה :

צילי נקודת המוצא שהבנק זה הדוגמא אני לא הייתי רוצה כל עוד אנחנו מועצה קטנה וכל עוד הילה מוכנה לקבל שיחות בשעות כאלה ואחרות והאמא מתקשרת כי מישהו העליב את הילד שלי הייתי רוצה שהיא תרגיש שמטפלים בה מיד ולתת לה תשובה ולא תרשמי וביום ראשון נטפל בד.

צילי סלע :

זה לא מה שאני אומרת בכלל, זה בכלל לא מה שאני אומרת, אני לא מדברת על הלבל הזה אם הילה מקבלת את זה או לא, אני מדברת בסופו של דבר מה שמגיע לתוך המערכת מבחינת הסטטיסטיקות שאני חושבת שיהיה לנו מעניין לראות, עזבו רגע.

אלי ברכה :

ברור שזה מעניין אבל אני אומר בשביל להכניס את זה לסטטיסטיקה אנחנו צריכים...

צילי סלע :

מה שיש.

אלי ברכה :

ממה שמגיע. מה שאני מנסה לומר שאם תקבלו את מה שנכנס למערכת תקבלו איזה שהיא סטטיסטיקה אבל חלק מהסיפורים האמיתיים שקובעים את איכות השירות שלנו אל התושבים נסגר ברמה הזאת שהילה מקבלת את זה מחוץ למערכת.

צילי סלע :

בסדר אני לא מדברת על אלה, אלה ימשיכו להיות ככה.

הילה טרייבר :

מרבית הזה זה משהו של תברואה אני מציעה אני אביא לכם לזה בעצם את הפילוח של הפניות שמגיעות לתברואה כי מתוך הפניות שיש זה מרבית הפניות, הסעות מאוד ברור מה זה, ערעור על דו"חות חניה בעיקר נסגר, דרך אגב זה נכנס בתוך ערעורים והשגות שתיכף נדבר עליהם, זה כמעט כולם על דו"חות חניה במתחם

הרכבת באזור בית יהושע שיש שם אנשים, זה עיקר הערעורים. המועצה עושה שם אכיפה. מה שאני חושבת זה שעיקר התעסוקה כאן היא בעצם הנושא של תברואה ומפגעים זה בגדול הנושאים. זה באותו מחלקה. בגדול אני יכול הלתת פילוח על כמה ענו על כל נושא, על ניטור יתושים, על נמל אש, על לכידת כלבים, על פח שבור, על פינוי אשפה שלא התבצעה, זה פחות או יותר המהות הגדולה של הפניות תושבים למחלקת תברואה.

תמנה שמאלי:

לשלמה מתקשרים ישירות?

הילה טרייבר:

כן אבל שלמה כן מכניס לסיטי קונקט הוא מדווח והמזכירה מכניסה שם לסיטי קונקט.

אנדי וולף:

מה שאני מעוניין לדעת זה לא כל דבר כזה קטן או למשל בנושא של בניה אישורי בניה האם אנשים מרוצים מהזמן.

אלי ברכה:

זה לא יכנס בסיטי אתה צודק זה לא יכנס לסיטי קונקט זה לא יהיה שם.

אנדי וולף:

אני לא מדבר על סיטי קונקט אני מדבר בכלל על פידבק.

הילה טרייבר:

אבל אנחנו יודעים אנדי דיברנו על זה שהבאנו את איילת לעבודה, שהבאנו את איילת לעבודה כדי לשפר את השירות בועדה לתכנון ובניה, שאמרנו את זה הבנו שיש בעיה בשלב הוצאת היתרי בניה, ישבה פה איילת אמרה התפקיד שלי זה לשפר את לוחות הזמנים, אמרנו שבשביל זה הבאנו את זה.

אלי ברכה:

אני אמרתי אני ישבתי כאן ואמרתי מול המליאה הזאת לדעתי גם כן התקדמנו מאוד בהמון מחלקות, יש מחלקה אחת שצריכה עדיין את הטיפול שלה.

אנדי וולף:

אני בתור נציג ציבור, תראה אני לא הגשתי שום בקשה לבניה אז אני לא יודע. אני חושב שצריך לדעת מה מרגישים.

הילה טרייבר :

אז התפקיד שלך לקבל מאנשים את הפידבק הזה ולהביא אותנו אלינו כי אנחנו יודעים באופן עקרוני שהיתה בעיה בועדה לתכנון ובניה בהיתרים, לא כולם דרך אגב חלק גדול לא חלק גדול אבל חלק מהאנשים שמתלוננים על היתר תלויים בעוד דברים אחרים, בא אדריכל שלהם עכשיו שאנחנו מבקשים שאני מבקשת מאיילת דיווח על משהו שהתעכב הרבה זמן והיא נותנת לי והיא נותנת לי את השתלשלות העניינים אתה רואה שלא תמיד כל התלונות הם רק תלויות בועדה. אנחנו ידענו דווקא מפידיבקים שהגיעו אלינו מירב ועוד אנשים שאמרו, הציבור אומר, אנחנו הציבור אומר לך כמו שהוא אומר לי, אני יודעת את זה פחות או יותר גם ממה מאנשים שמשתפים אותנו. ה מסר היה דרך אגב תיכף נדבר על הנושא של תפיסת השירות, לקחנו 2 מחלקות את הועדה לתכנון ובניה ומחלקת תפעול לעשות שם טיפול עומק בנושא של שירות השנה, של הטמעת תפיסת שירות של להסביר מה זה, איילת יושבת ואמורה לבנות.

צילי סלע :

רגע בעניין הזה חלק ממה שצריך לעשות זה לעשות את אותה מדידה, אז עכשיו אם אנחנו יודעים שהתכנון והבניה המחלקה הזאת בפוקוס לא ... במערכת הזאת בואו נקבל איזה שהיא סטטיסטיקות על כמה חריגות יש בכמה זמן.

הילה טרייבר :

צילי תקשיבי זה לא עובד ככה אני אגיד לך למה אני עשיתי את הבדיקה הזאת זה לא מדד מספיק, היום יש רפורמה בתכנון והבניה יש לוחות זמנים אתה אמור לקבל מידע תכנוני עד 30 יום. מה קורה בדרך אם החזירו אותך פעם אחת הפסדת 5 ימים התחלת מחדש עוד פעם סופרים אותך, עכשיו עברת ועדה, עכשיו יש לך פינג פונג עם האדריכל, שלחת יש לך 12 יום לענות אני אשאל אותך שאלה אני אמרתי לאיילת תבדקי הבודקת תכניות החזירה את זה לאדריכל היא צריכה לעמוד בלוחות זמנים אולי היא בדקה סופית החזירה לו מהר כדי שהיא תעמוד בלוחות הזמנים, ואז הספירה כבר אצלו ואז הוא חוזר אליה זה נורא מורכב. אני ביקשתי מאיילת לעשות פילוח של כמות הבקשות שחוזרות, אצל איזה בודקת הם חוזרות, מדוע חלק, יש מישהו שמוציאה 30 היתרים ואחרת 12, איך החלוקה הזאת מתבצעת זה בדיוק סוג הדברים שאיילת בועדה אמורה לבדוק, היא אמורה לעשות פילוח, יש לנו 30 יום למידע תכנוני אני אמרתי לה אני רוצה לראות אם אנחנו יכולים לעמוד ב – 25 יום.

מירב קורן :

אז אני רוצה להציע משהו, אני חושבת אמרתי את זה כמה פעמים בכל מיני הזדמנויות כבר עשיתם מהלך יפה, יפה בעיני הסיטי קונקט הזה, ואמרת שפרסמת ולא, אני חושבת שצריך לעשות עוד פעם קמפיין משמעותי.

הילה טרייבר :

רגע את מקדימה את המאוחר כי יש לי תכנית לשירות ומידע. יש מצגת שלמה על זה. אני אגיד משהו רגע על הנושא של הפניות באופן עקרוני על תפקוד המחלקות אני יכולה להגיד משהו על הדבר הזה, לקח לנו הרבה זמן, הבאנו מנהל תפעול כי

הבנו שצריך מישהו שירכז את זה, המבנה הארגוני שאני אציג אותו בהמשך מביא לידי ביטוי על שינויים שהכנסנו את הדרישות והצרכים שבאו מהשטח, כמו הכניסה של איילת, כמו הכניסה של מנהל התפעול כמו רכז צעירים שעלה גם פה.

מירב קורן :

אבל אנדי העלה פה משהו שכדאי ששווה לחשוב עליו כי אנחנו סוג של נציגים, מה סוג, אנחנו נציגים בישובים שמייצגים גם את המועצה זה לא רק לכיוון פה זה גם לכיוון הפוך אז נורא חשוב שנשמע.

אלי ברכה :

השאלה אם אתם מדברים על און ליין או לקבל..

שוקי ארליך :

אני לא חושב שאנחנו יכולים לקבל באון ליין בהגדרה.

הילה טרייבר :

מירב תראי שהחלטנו לגייס סגנית הבאנו את זה, סתם דוגמא הבנו שיש בעיה בועדה הבאנו את זה לדיון במליאה אמרנו צריך לגייס, לקח לגייס אותה 10 חודשים למה? כי משרד הפנים שכר ולא רצו לשלם לה והיא באה מעירייה גדולה, 10 חודשים.

אלי ברכה :

אני לא מדבר בכלל על הזמן שלוקח למצוא מישהו שמוכן לבוא לפה וללכת לשם.

הילה טרייבר :

זה 10 חודשים מהרגע שבחרנו שהיא תהיה. מה שאני אומרת שאת הצורך העלינו כנ"ל מנהל תפעול הבאנו להחלטת מליאה לפני שגייסנו את עומר הסברנו למה אנחנו חושבים שצריך.

מירב קורן :

בתור חופרת מקצועית אני ממש מכירה את כל השיקולים ואת השינויים גם לטובה וראיתי אותם בפועל גם אצלנו במושב, מה שהוא אומר לך אני צריך איזה שהוא ריפלקשטין שאני לא, מול התושבים אני לא יהיה מופתע מפניות.

הילה טרייבר :

נכון אבל מאוד קשה, המופתע זה אם אני הייתי אומרת לך שיש בעיה בועדה לא היית מופתעת.

אלי ברכה :

בואו נשים דברים על השולחן עיקר הבעיה היא עיקר התלונות שחלקן הגדול יותר

מוצדק לא הכל מוצדק, חלקן הגדול יותר מוצדק זה בועדה אוקיי. כל השאר זה נפתר ואם יש הורי כזה או אחר זה מגיע.

מירב קורן :

כלבים זה הועדה.

אלי ברכה :

כלבים יש כאלה שמתלוננים שלא לוכדים את הכלבים ויש כאלה שמתלוננים שלא לוכדים את הלוכד. אבל בוועדה לדווח על תלונת ועדה למה זה לא עומד בזמנים או למה כך אני לא יודע איך מייצרים דבר כזה.

מאיר דור :

אני רוצה לתת רגע דוגמא ביום חמישי בשבע וחצי בבוקר, 2, 3 דקות אחרי זה אני מקבל טלפון מאיר בוקר טוב, איזה בוקר טוב האוטובוס נסע לפני שעה וחצי הילד שלי נשאר בתחנה, אני אומר לו תגיד לי הורה משפיים, 35 ילדים עלו לאוטובוס נסעו הגיעו בזמן רק .. בא לקחת את הילד שלך. אני עוד לא גומר לדבר אני מקבל עוד טלפון תושב מקדימה צורן, אתה סגן ראש המועצה חוף השרון אני אומר כן אדוני במה אני יכול לעזור לך אני שומע שהוא עצבני, אני מחכה פה בפקק בירידה לכביש החוף מה אתם עושים בעניין. אני אגיש תלונה לראש המועצה. שניה אחרי זה מתקשרת אחת מהמועצה מאיר אתה יודע כמה זמן אני פה בירידה. אתה אומר איפה אני אכניס את הדברים האלה.

הילה טרייבר :

אני אגיד באופן עקרוני הנושא של הסיטי קונקט אנחנו עוד עוסקים בהטמעה שלו אני תיכף אראה לכם. זה לא התחלה, כי המחלקות מכניסות אבל..

שרון רומם :

יש לי שאלה לגבי הסיטי קונקט, הבנתי שיש פיילוט, איפה עומד הפיילוט עם הישובים?

הילה טרייבר :

לא עומד אני תיכף אסביר לכם.

שרון רומם :

כי יש פה עניין שדיבר על התלונות אבל בעצם... אני לא יודע איך זה בקיבוצים אבל יש תלונות על פחים או דברים כאלה באופן טבעי אנשים פונים לוועד המקומי ואז המזכירה שולחת את זה במייל.

הילה טרייבר :

ושהצעת לי להיות פתוחה בסיטי קונקט היא אמרה לי לא טוב לי במייל אחר כך אני צריכה לעקוב אחרי זה תעשי לי טובה. תיכף אני אתן לך דוגמא מה עשינו אם הסיטי קונקט.

שרון רומם :

שניה מה שרציתי סיטי קונקט זה משהו שקורה בהרבה מועצות אז הסיווגים הם אחידים?

הילה טרייבר :

לא, ממש לא.

שרון רומם :

זאת אומרת אי אפשר להשוות מועצה מול מועצה.

הילה טרייבר :

לא אי אפשר להשוות וגם אנחנו מתייחסים לסיטי קונקט כמערכת סי אר אם, ובעמק חפר לדוגמא זאת מערכת מוקד זה שתי תפיסות שונות של התפקוד של הסיטי קונקט, כי אם אתה מכניס רק מה שהתקשרו למוקד זה משהו אחד, ואם אתה מכניס כל מחלקה גם אם התקשרו לבקש לדבר עם מנהלת המחלקה זה משהו אחר ולכן אי אפשר להשוות בין איך שכל רשות מתעסקת בסיטי קונקט. תיכף אני אציג לכם את התכנית של השירות ומידע ותראו מה אנחנו מתכננים לעשות בנושא הזה. אני רק רוצה להגיד דבר אחד קטן, שבנושא של ש"יל פונים בעיקר בזכויות ניצולי שואה פניות מול ביטוח לאומי, החמרת מצב רפואי, נכות זמנית, תו נכה, ייעוץ משפטי. יש לנו מה לשפר גם בעמידה ביעדים. תיכף נדבר על המטרות כי זה מתקשר.

שרון רומם :

לגבי השקף הקודם 37 אחוז זה בעיה מובנית בתקן שירות או במחלקה?

הילה טרייבר :

לא זה לא בעיה לא בזה ולא בזה. אני אגיד לך לדוגמא סתם אם דיווחו לנו על איך קוראים לזה על מכסים שבורים בכפר נטר ובבצרה שקיעות בכביש אנחנו במכרז על זה כבר.

אורלי עמיר :

אבל זה נקרא מקרה טופל לא.

הילה טרייבר :

לא המקרה טופל שזה נסגר שטיפלתי בדבר הזה, אז יש לי,

אורלי עמיר :

אז שהוסר המפגע.

הילה טרייבר :

בדיוק. יש כאלה שממשיכים להתלונן על אותו בור בכביש, על אותו מכסה.

אורלי עמיר :

וההתפלגות הזאת של התלונות בתחומים השונים היא דומה למה שקורה ברשויות אחרות?

הילה טרייבר :

תקשיבי אורלי, רגע אני הסברתי את זה קודם אני אגיד עוד פעם וזה משהו שאנחנו בודקים עכשיו במסגרת השנה מתייחסים לסיטי קונקט שזאת מערכת כמערכת סי אר אן של הרשות ולא מערכת מוקד. ברשויות אחרות היא מערכת המוקד, אצלנו גם אם מישו מתקשר למחלקה ומבקש לדבר עם מנהל מחלקת חינוך זה אמור להיכנס לסיטי קונקט ולא רק אם הוא מתקשר למוקד לדווח על מפגע. לכן זה השינוי, זה שונה בין רשויות השונות. יש לנו במועצה מחלקת שירות ומידע, מנהלת המחלקה נמצאת בחופשת לידה אני מחליפה אותה, אני אגיד בגדול אני לא אתעכב על הזה, מה שאנחנו הולכים לעשות זה כמה תהליכים, אחד זה קודם כל לעשות את הטמעת ב – 2018, עשינו איזה שהוא התחלנו לעבור לטפסים מקוונים באתר, התחלנו להטמיע את תפיסת השירות, השנה אנחנו בעצם עושים כמה תהליכים גדולים. אחד זה אנחנו רוצים להוסיף טפסים מקוונים, אנחנו רוצים לחזק את הקשר עם הועדים על ידי אפליקציה יישובית אבל שני דברים, אחד אנחנו יש לנו עכשיו יועצת שמלווה את התהליך של כל מה שקשור לקשר מול המועצה, בוחנת עוד פעם את המערכת סי אר אן, אם זה מערכת סי אר אן נכונה, מחברת את זה לאתר, בודקת את האופציות. יש לנו אפשרות לקחת לישובים ללכת איתם לאפליקציה לסי אר אר אם שאצלנו כבר קיים מכיוון שאנחנו לא בטוחים שנסיים בסי אר אם חבל לנו עכשיו להתחיל עכשיו עם הועדים המקומיים בהטמעה של זה. מה כן עשינו, לכל ועד מקומי פתחנו שם של משתמש ביקשנו מהם שבמקום לכתוב לנו מייל על פח שבור, שיזינו את הבקשה לסיטי קונקט וככה גם הם יקבלו תשובה שזה יגיע אלינו וגם אנחנו לא נצטרך לעבוד פעמיים כי מה שקורה היום אנחנו מקבלים מייל מהיישוב ומכניסים לסיטי קונקט את הפניה. אנחנו ביקשנו מהמזכירות לקחת, לפתוח משתמש של מזכירות בסיטי קונקט ולהזין את הפניה.

מירב קורן :

ראש המועצה אתה מקשיב אני רוצה עוד פעם לדבר על ועדת קישור אני לא מבינה למה זה נתון לשיקולם בכלל, זה צריך להיות הודעה, השירות החיבור הזה חייב להיות חד משמעי בכל הישובים.

הילה טרייבר :

אמרתי את זה בפורום מזכירים, והתחילו להתבכיין לי, רגע שניה, שניה לא אני עובדת עם 3 מערכות ויש לי גם מייל וגם זה, אמרתי תקשיבו פניות שהתקבלו דרך מערכת הסיטי קונקט יהיה להם SLA, ופניות שהתקבלו במייל יהיה להם SLA אחר מפני שבסופו של דבר יותר קל לנו גם כי ככה גם אנחנו נכנסים לשלוש מערכות. היום אנחנו מוציאים מייל אחרי שבדקנו את הצד התפעולי מוציאים מייל ליישובים שבעצם כל מזכירות יהיה לה משתמש של סיטי קונקט שכל פניה שמגיעה אליה מתושב תיכנס אלינו דרך הסיטי קונקט, זאת המטרה, ואז היא גם יכולה לראות את המעקב אחרי הפניה וגם התושב ישירות יקבל את הפניה אליה.

שוקי ארליך:

לא רוצה להיכנס פה למערכות לא רוצה להגיב אבל דבר אחד כיוון שאת אומרת לי פה דילמות לעתיד לגבי המערכות כיוון שעכשיו נכנסת, מה שחשוב להחליט זה הדיון שקיימו פה מה הם השדות שקריטי שיהיו בפתחה של רשומה כזאת, כי אני חושב שאבחנה של סוג הפניה גם אם היום עוד לא החלטנו מהי אבל שיהיה אפשרות בעתיד להכניס את האבחנה הזאת בין שירות לתלונה. לעשות את הדבר הזה, האם כתוב לאיזה ישוב מדובר?

הילה טרייבר:

ברור שוקי אני יראה לך המערכת בנויה טוב. יש לה היא לא מספיק,

שוקי ארליך:

למה מחליפים?

הילה טרייבר:

לא קודם כל אנחנו לא מחליפים אנחנו במילא מחויבים במכרז אז אמרנו כי זה לא עולה פור לייב אז אמרנו שנעשה כבר זה לא מערכת שלנו אנחנו רוכשים שירות מחברת סיטי קונקט, אז אנחנו עושים עוד פעם בדיקה כי מצד שני אנחנו גם רוצים שזה לא יהיו 3 מערכות בנפרד, יש לנו מפעיל לאתר האינטרנט, מפעיל אפליקציה וסי אר אם, וחוף מזה ניווד לייטר וכאלה, וכאלה, אנחנו רוצים לראות אם יש משהו לקחנו יועצת שבנתה את מערך המוקד והשירות הדיגיטאלי בעיריית ת"א, אמרתי לה אנחנו לא נפתח את עיריית ת"א בל בואי תעשי משהו באותו הליך כאן. אנחנו היא כרגע עושה מיפוי אנחנו הולכים על הכיוון הזה, זה נושא אחד. אנחנו עושים תפיסת של הטמעת שירות בשתי מחלקות עומר זה בתפעול ובהנדסה, ואנחנו רוצים, עומר.

מירב קורן:

אני אשמח להיות מעורבת בזה.

הילה טרייבר:

אוקיי. הוא כבר התחיל את התהליך הוא ישב עם יועצת, הוא ישב עם הצוות שלו היה להם 2 ימי עיון הם בונים את ה תהליכים, הם יושבים על זה, עם היועצת שבונה על זה, תבדקי עם עומר איפה הוא עומד בזה.

מירב קורן:

הבעיה של הדבר הזה בעיני זה בעיקר ההטמעה.

הילה טרייבר:

בסדר גלל זה אנחנו עושים הטמעה, צריך לזכור שגם במחלקת תפעול כל הזמן מתחלפים אנשים והפקח התפטר, אז בסדר נכון ולכן את אומרת אנשים אנחנו

הולכים להטמעה בעומק כדי שכל המחלקה יודעת שסוגרים אותה.

מירב קורן :

יש עכשיו אסיפות חברים בבני ציון אז נגיד הועדה הונחה לעלות את העניין של הסיטי קונקט לכולם.

הילה טרייבר :

התשובה היא לא, הועד אנחנו, קודם כל הועד בבני ציון ישב אצלנו כי הוא רצה שנרכוש ביחד את מערכת הסיטי קונקט, שתהיה מערכת אחת, העניין שההתקשרות שלנו עם זה לא מאפשרת הגדלת המכרז לרמה כזאת שנקנה לכל הישובים את האפליקציה, הוא רצה 2500 ₪ לישוב. זה הופך את זה למשהו שאנחנו לא יכולים לעשות עכשיו.

תמנה שמאלי :

אבל הישובים יכולים לשלם על זה.

הילה טרייבר :

כן אבל אנחנו רוצים, הרעיון הוא לעשות חיבור של בסיס נתונים, למועצה ולועד המקומית כשיש משהו שרלבנטי לועד המקומי, שיש תלונה פתוחה במועצה שרלבנטית לועד המקומי, שהועד המקומי יראה אותה.

תמנה שמאלי :

בסדר בסיס הנתונים לא קשור למי מתקצב את זה.

הילה טרייבר :

לא, זה כן בגלל שאם אנחנו אומרים לישובים גם אם את לא משלמת ובגללך הם עשו את זה, זה אותו הליך, גם אם לא עובר שקל בינד לבנם.

שרון רומם :

רגע הילה 2500 זה ליוזר שנתי, זה רישיון למשתמש ליוזר לשנה?

הילה טרייבר :

להתקנה של המערכת של הסיי אר אן. יוזר, התקנה, לפתוח גם בישוב את השדות שמתאימים לישוב, להפוך את האפליקציה רלבנטית לישוב, שהישוב יוכל לפרסם דרכה את הדברים שלו, לא רק להתלונן במועצה. הרעיון הוא לעשות, המטרה היא לעשות חיבור של דטה בייס, אנחנו רוצים לעשות את זה גם בתלונות.

שרון רומם :

זה לא הרבה העלויות האלה.

הילה טרייבר :

זה לא הרבה אבל זה לא מאפשר לי להתקשר כי לי יש התקשרות איתו בהליך של לא הליך מכרז פומבי, אלא הליך של עד 70,000 ₪.

מירב קורן :

אבל הועדים בכל מקרה משלמים משהו.

הילה טרייבר :

לא אבל מירב זה לא משנה בגלל שזה אותו הליך, גם אם אני לא,

שרון רומם :

זה עוד שעות עבודה של הטמעה.

הילה טרייבר :

גם אם אני לא משלמת שקל ואמרתי לישובים להתקשר עם הסיטי קונקט זה כאילו עשיתי מכרז. גם אם לא עובר שקל ביני לבין הספק בגלל שזה כאילו שלנו אז הרי, אז אנחנו בודקים.

מירב קורן :

זה אפשרי להגדיל את זה לסיבוב הבא?

הילה טרייבר :

כן אנחנו עובדים על זה עכשיו שהמערכת היא אותה מערכת. אני רוצה להגיד שאנחנו רוצים גם את המערכת אי, פי, אר של הארנונה שבעצם בכל הישובים יהיה אי, פי, אר, שהדטה בייס של הארנונה יהיה אצלנו, שאנחנו יכולים לשנות והועד יכול לצפות והוא לא יכול לעשות שינויים בגודל מבנה.

מירב קורן :

טריוויאלי אחת הצרות שלנו שנגיד אנחנו גובים בבצרה זה שכל פעם מחדש צריך בצורה פרו אקטיבית לקבל את המידע, להתעדכן משהו כדי שתהיה התאמה מוחלטת.

הילה טרייבר :

באופן אבסורד שפניתי לאי, פי, אר וביקשתי שבועד המקומי תהיה מערכת לצפייה הוא אמר לא יכול, אין לי את זה בזה אני צריך לפתח את זה, או שתקני לכל הישוב אי, פי, אר, קצת מוגזם, אז אנחנו יחד איתם מנסים למצוא את האלטרנטיבה לזה שבעצם לישוב היום יש מצב אבסורד שהישוב מקבל, אני צריכה לכתוב לו מייל האיש עזב, הגודל השתנה, הבית גדל, ככה, וגם הפוך הישוב אצלו מעדכן דברים ועד שזה מגיע אליי ואז אומרים לי למה לא ידעתם שיש לכם מרתף. זה הדברים

בעצם לשנה הקרובה של הזה, גם אנחנו רוצים להתחבר לקול סנטר שזה אפרופו תפקוד במחלקות. יש לנו יותר מתחושה מכיוון שיש פה מערכת מידע המחולקות לא עונות ואנחנו רוצים לעשות פילוח ולהבין מי לא עונה. אם אתה כבר מאפשר להתקשר למחלקה אז שיענו לך שם.

מירב קורן :

מה זאת אומרת לא עונים לטלפון?

הילה טרייבר :

כן, מתקשרים הם לא עונים. הם אומרים זה עובר למוקד וזאת לא המטרה.

מירב קורן :

איך אפשר לנתב את זה?

הילה טרייבר :

התחברות לקול סנטר שעושה לנו ניתור של השיחות לפי המחלקות, לדעת כמה עונים, כמה שיחות הלכו, וגם כמה שיחות, כמה זמן נמשכת שיחה. זה חלק מהנושא.

שרון רומם :

מה התשתית הנוכחית, זה כן על אי פי או לא?

הילה טרייבר :

מרכזיה של בזק ישנה מאוד, זה לא אי פי. אנחנו רוצים להתחבר לזה, יש לנו מוקד חיצוני משעה ארבע אחר הצהריים עשינו התקשרות הומניטארית יותר עם מוקד שנקרא מוקד כל יכול לאנשים עם מוגבלויות הם אלה שעונים במוקד אחר הצהריים, הם היו קצת יותר יקרים אבל היה בזה ערך מוסף הם היו באיזה שקל, לא משהו שהיה כזה קריטי ועדיין חשבנו שזה חשוב, ממונת הנגישות שלנו פה לתת להם את האפשרות הזאת. זה מוקד חדש שיתחיל לעבוד בקרוב. זהו בגדול. שני נושאים אחרים. אחד זה אתם אמורים לקבל דו"ח על ספקים שהשתתפו במכרזים של הרשות, זה בעיקר נותן.

שוקי ארליך :

לא ראיתי שיש שם היקפים כספיים.

הילה טרייבר :

לא. אבל צריך להגיד שכמעט כל מה שיש פה זה מעל הסכום, זה סכומים גדולים.

שוקי ארליך:
מעל 70 בטח.

הילה טרייבר:
כן.

שוקי ארליך:
זה רק המועצה או גם הישובים?

הילה טרייבר:
לא זה רק המועצה. מה שכתוב לך למשל פומבי זה מעל 350 אלף, זוטא 6 ספקים זה פחות, יש פה גם החברה למחזור מים, ומי קולחין ובית החינוך המשותף להפעלת מוזיאון בית הספר.

מירב קורן:
יש מכרז של החשמל?

הילה טרייבר:
לא עוד לא יצא מכרז. זה 2018. יש לנו פגישה בסוף פברואר עם הועדים המקומיים להראות את המודל שיוצא המכרז לתאורת רחוב. לקחנו המועצה לקחה יועץ שעושה את הסקר תיאורה להחליף תאורת לד בישובים, הוא עובר את הישובים ואנחנו.

אנדי וולף:
זה משהו טוב שנעשה אבל חסרה עוד עמודה בצד שמאל שביעות רצון האם הבחירה של הספק היתה מוצלחת או לא.

הילה טרייבר:
תראה כרגע לא, מה שאני רוצה להגיד אף אחד מהמכרזים לא הכנסנו אותם, זאת אומרת שום מכרז, חוץ ממכרז הטיאוט שלא הצלחנו להתגבר עליו אני לא יודעת אם הוא היה בכלל השנה, שנה שעברה. טיאוט כבישים.

מאיר דור:
טיאוט כבישים היה לנו מכרז אחד שאחרי שלושה חודשים הוא נכשל ועשינו עוד פעם אחרי זה כי הוא לא עמד בציפיות והפעיל אנשים מהשטחים שאסור היה לו אז הפסקנו את העבודה.

הילה טרייבר :

זה לא ב- 2018 זה מכרז קודם.

אנדי וולף :

למשל בשורה פה 6, מכרז להפעלת זיקוקים ביום העצמאות. השירותים לשביעות רצון לא לשביעות רצון?

שוקי ארליך :

השאלה של אנדי מה אנחנו עושים עם הדו"ח הזה איזה אינפורמציה אנחנו מקבלים ממנו.

הילה טרייבר :

אתה פשוט חייב לקבל אותו. אני יכולה לעשות עמודה של שביעות רצון באופן עקרוני אין משהו שהיה כאן שלא, שרצינו להפסיק את ההתקשרות איתו ואנחנו לא מרוצים. עבודות הפיתוח במתחם גני הילדים בבצרה, לא התקבלו הצעות.

שוקי ארליך :

עזבו אם זה משהו פורמאלי חבל לבזבז זמן. אין לזה משמעות מבחינתנו.

הילה טרייבר :

כי אנדי רוצה.

שוקי ארליך :

לא השאלה לגיטימית דיברנו על זה בישיבת הנהלה דו"ח פרויקטים היינו רוצים לראות.

הילה טרייבר :

לא פרויקטים, אנדי רוצה לראות על ועדת מכרזים סקר שביעות רצון בסדר.

אורלי עמיר :

היה טיול היה מכרז לטיול אז מה, אז שולה נהנתה מהטיול וחיה לא.

הילה טרייבר :

זה למסיעי גיל זה בכלל האוטובוס. זה באמת יחסית.

צילי סלע :

במכרז הבא תתייחסו לפרמטר הזה.

אנדי וולף:

אני רוצה לדעת אם הועדה שאני חבר בה עובדת נכון או לא.

הילה טרייבר:

תראה גם לוועדה.

דני מנהיים:

... של מי, של התושב, של הגזבר או של היועצת המשפטית מה הרעיון.

הילה טרייבר:

לא אבל אנדי גם ועדת המכרזים בסופו של דבר מחליטה בעיקר על כסף, זאת אומרת השיקול דעת שלנו אם לבטל או ללכת על הזנה, אלא אם כן זה מכרז איכות אבל רוב המכרזים הם מכרזים שהם ההצעה הזולה זוכה, אלא אם כן הכנסנו איזה שהוא פרמטר.

אנדי וולף:

אומר עדי אם זה רק על בסיס כסף זה מאוד קל, יש דיונים, יש כל מיני שיקולים אני רוצה לדעת אם הבחירה שלנו מוצלחת או לא.

שוקי ארליך:

אבל זה באמת שאלה לגיטימית לוועדת המכרזים. זה פרוצדורה של ועדת המכרזים תשים לב לוועדה.

צילי סלע:

שוקי זה במכרז הבא, על זיקוקי דינור צריך להיות מכרז נוסף עושים דיון אומרים היו 4 מציעים, המציע שזכה לא עשה את העבודה כמו שצריך.

שוקי ארליך:

אני אומר ועדת מכרזים חייבת פידבק.

מירב קורן:

כרטיסי טיסה... זה במכרז?

הילה טרייבר:

כן זה 22 ילדים 1400 דולר. זה ספק אפרופו זה שלא יעבוד יותר. הספק של ה-כרטיסי טיסה היה לנו כמעט קטע בסוף איך שהוא הצלחנו להסתדר שילמנו עוד 200 דולר לכרטיסים ודקה לפני הכרטוס הוא אמר החברה עשתה שינוי והילדים אמורים לחזור ביום של ליל הסדר אמרנו לאיקרה תמצא טיסה חלופית. לא זה

היה אז עכשיו אותו דבר והוא הסאן טוס כבר לא יעבוד יותר.

אנדי וולף:

מה הבעיה להוסיף את העמודה הזאת?

הילה טרייבר:

לא אני יכולה להוסיף כי הרי, מי עושה את הזה? זה רכז המכרזים, מה הוא אמרו לעשות? הוא אמור לשלוח עכשיו לכל מחלקה שהיא תכתוב חוות דעת על המכרז הזה. זאת אומרת הוא לא יודע ואני לא יודעת אם מסייעי גיל היתה מתי מרוצה או לא מרוצה היא לא אמרה לי כלום אני מניחה שהיא היתה מרוצה, הוא אמור לקחת עכשיו את הרשימה, להוציא אותה לאנשים שקיבלו את השירות במועצה, שזה לפעמים אליעד ולפעמים מתי ולפעמים בית ספר ולפעמים כל פעם מישהו אחר, ובעצם שהוא יכתוב לך חוות דעת על זה, זה לא שאני יכולה להגיד לך הכל, במקרה של הספק של הכרטיסים זה הגיע אליי לפתרון, אבל בגדול אני לא יודעת על כל אחד מהאנשים להגיד לך.

אנדי וולף:

אולי לא על כולם אבל למשל יש דברים מאוד קלים המכרז לבניית כיתות, הכיתות היו בסדר, לא היו בסדר, הוא סיפק אותם בזמן או לא, זה דברים מאוד, מאוד קלים.

הילה טרייבר:

כן אני אומרת לך אפשר להגיד את זה, אבל נגיד על מכרזים של הבינוי פה אין לי אפילו עוד לא גמרת לבנות.

שוקי ארליך:

השאלה אם בטופס האישור תשלום יש משהו שאפשר לחשוב עליו אני אומר בתשלום לעשות סעיף שחוזר אלינו כפידבק, כסיכום.

עדי סדינסקי:

חברה זה לא סמכות ועדת מכרזים, קצת הרחבתם את סמכות ועדת מכרזים.

שוקי ארליך:

זה לא סמכות זה מידע זה לא קשור לסמכות. איך אתם מונעים ועדת מכרזים לא מקבלת פידבק על מכרזים שהיא אישרה אז כל התפקוד שלה ...

הילה טרייבר:

אני אגיד לך שוב מי שמאשר נגיד את ה - כרטיסי טיסה זה לא מי שטס.

שוקי ארליך:

אבל אם היא אישרה היא היתה צריכה, יש לזה כלים לאשר. יש סיכום פרויקט.

הילה טרייבר:

אבל זה לא פרויקט.

שוקי ארליך:

אחד זה פרויקט.

הילה טרייבר:

טיסה אולי כן, מסיעי גילי שזוכים בהסעה לנופשון זה לא פרויקט זה מכניסים הזמנה למערכת, המערכת מאשר, זה לא שבסוף הפרויקט, זה לא פרויקט בינוי שמאשרים לקבלן חשבונות, אני מזינה באי, פי, אר הזמנה בהיקף של המכרז זה עובר את מערכת האישורים ומשלמים לפי זה.

שוקי ארליך:

אבל מישהו צריך לאשר.

הילה טרייבר:

לא, לא ברגע שיש לי הזמנה במערכת ואושר הפעילות היא לא על כל אוטובוס מישהו חותם.

שוקי ארליך:

אני אומר ועדת מכרזים זה בעיה של אנדי שהוא יפתור אבל צודק שבועדת מכרזים אם אני הייתי בועדה הייתי מצפה לקבל איזה פידבק על האישורים שלי.

הילה טרייבר:

אז שוב אני אומרת על פרויקט בינוי בסוף אפשר להביא פידבק, אבל יש פרויקטים.

אנדי וולף:

תראי את עושה קצת הילה תראי סליחה שאני אומר לך את אומרת למה לא לעשות, יש דוגמאות למה קשה לעשות ולמה לא לעשות, אז אני אביא דוגמאות שכן אפשר לעשות וזה קל לעשות.

הילה טרייבר:

אז אנדי אמרתי לך מה צריך לעשות, הוא ישלח עשינו את זה פעם אחת הוא שלח לכל מנהלי המחלקות על כל אחד מהמכרזים לקבל חוות דעת, רק ככה אפשר כי ועדת המכרזים אני יושבת, אני על הדו"ח הזה לא יודעת לענות, אני צריכה שזה

שמטפל בטיסה יכתוב לי חוות דעת, שזה שטיפל בנסיעה יכתוב לי חוות דעת, מה שאני יעשה אני אקח את הדו"ח הזה אשלח אותו למחלקות במועצה אבקש שהם יכתבו חוות דעת על כל אחד מהפרויקטים האלה ואת זה אני אציג. בסדר זה התהליך כי זה לא משהו שאני יכולה להגיד לך אני את כל חוות הדעת.

אנדי וולף:

רק מקבל השירות.

הילה טרייבר:

זה מה שאמרתי שזה.

אורלי עמיר:

אנדי ומה זה יתן לגבי ועדת מכרזים, לגבי אופן הפעילות של ועדת מכרזים, אם אנחנו נדע שהספק של ה - כרטיסי טיסה לארגנטינה לא יודעת לא היה טוב אז מה זה יתן לנו?

מירב קורן:

על הגדרות המכרז זה משפיע.

אורלי עמיר:

הגדרות מכרז זה לא ועדת מכרזים עושה. יש יועצים זה לא ועדת מכרזים מה זה יתן.

מירב קורן:

מה התפקיד של ועדת מכרזים?

עדי סדינסקי:

תפקיד ועדת מכרזים לקבל לידיה את מסמכי המכרז לבחון את ההצעות שהוגשו במועד עד המועד האחרון, בקרה שלהם, כפוף לשיקול, כמובן זה נתון לשיקול דעת הוועדה, אני כבר עברתי בוועדת מכרזים שהיא החליטה שהיא אבו ... ובדקה בעצמה, הבעיה בדרך כלל שיש יותר מידי ידיים נוגעות בהצעות מתחילות להיות שאלות של הזוכים ושל חברי הוועדה לגבי תקינות ההליך. בדרך כלל ועדת המכרזים מעבירות לבחינה של יועץ מקצועי ויועץ משפטי מקבלות לידם חוות דעת מסכמת משפטית מנהלתית ומקבלות החלטה. ועדת המכרזים מסיימת את תפקידה בבחירת הזוכה. אין לה זה לא בא לבחינת.

מירב קורן

השאלה שלי, כאילו למיטב זה כמו שהייתי עושה בעצמי, ברגע שהייתי מגיע ה למכרזים בתור ראש ועד מקומי אז העברתי את זה ליועץ משפטי יש דברים שזה בכלל לא נתון לשיקולי, ברגע שהקדמנו את הצורך יש מישהו שיודע את הכללים של איך זה צריך לעבוד מה ועדת מכרזים עושה?

הילה טרייבר:

הנה מכרז הזנה שאמרתי לך קודם, היתה הצעה אחת היא היתה יכולה ועדת

המכרזים יכלה להגיד אני מקבלת אותה, הבאנו את יקירה אמרה זה לא היה מספיק טעים, עשינו בתוך הפרמטר מכרז איכות ואז ועדת המכרזים...

שוקי ארליך:

אני רוצה להפנות אתכם לכותרת של הדו"ח שכנראה זה חובה להגיש. זה לא דו"ח מכרזים זה ריכוז זוכים ומשתתפים כלומר הדגש פה זה על הספק ולכן מה שאנדי אמר אתה היית מצפה לקבל מזה תחושה לגבי איכות הספקים שעובדים במועצה.

הילה טרייבר:

הדו"ח הזה מנסה להגיד כמה אנשים התמודדו במכרז, לא איזה איכות יש להם, למה? כי תיאורטית אם היית מגלה שבכל המכרזים של המועצה יש לך בינוי ספק אחד שהגיש וגם זכה באותו שם.

שוקי ארליך:

זה פעם אחת, אבל אני אומר הדגש פה הוא על זוכים ומשתתפים ואני רוצה ללמוד מזה משהו על הזוכים והמשתתפים בוודאי כדי לעשות איזה שהוא מנגנון שמטפל במשתתפים שבולם שיש להם בעיה בהתקשרות עם המועצה.

מאיר דור:

שוקי יש אצלנו במועצה בנושא מכרזים יש בעיה, כיוון ואנחנו לא מועצה גדולה, ואנחנו עושים דברים קטנים אז אותם קבלנים שחשבת שאתה רוצה שהם יבואו הם לא באים. למשל עכשיו הנושא של בינוי של הכיתות אני חשבת שיבוא איזה, באו 14 חברה, באו 3 והוא אומר לי מאיר זה לא מעניין הפרויקט הזה זה קטן מידי בשבילנו.

שוקי ארליך:

אני לא באתי מהכיוון הזה בכלל.

הילה טרייבר:

שוקי חבל על הדיון אני אוציא את זה לעובדים הם יכתבו חוות דעת אנחנו נגיש את זה.

אורלי עמיר:

אבל ממילא אם ספק מגיש שוב הצעה למכרז חוזר אז והוא לא היה טוב בפעם הקודמת זה עולה, הועדה המייעצת כותבת את זה.

הילה טרייבר:

אורלי נכון אבל לא איכפת לי, זה ברור שזה יעלה, אני אומרת לך אם אני אפרסם מכרז טיסה לארגנטינה עוד פעם ויגישו סאן טוס אני יעלה את הבעיות שהיו איתם וכמובן שזה לא יהיה.

אורלי עמיר :

ברור, אבל במכרז הבא זה ממילא יופיע.

הילה טרייבר :

נכון ולא איכפת לי לעשות את זה.

שוקי ארליך :

למה זה ממילא יופיע.

אורלי עמיר :

כי היועצת של המכרז תכתוב בחוות דעת שלה שהוא השתתף במכרז הקודם והיו תלונות כאלה וכאלה. אנחנו נדע את זה.

הילה טרייבר :

במכרז עכשיו. לא משנה אין לי בעיה להפיץ את זה לחברי המועצה שיספקו חוות דעת.

אלי ברכה :

אני רוצה לומר עוד דבר אחד בעניין של האקטיביזם אמר את זה פה .. האקטיביזם הזה שלא תבינו אותי לא נכון אני מעריך וחושב שזה טוב שהמליאה מדברת בדם אבל בכל פעם שאנחנו ניכנס יותר ממה שנדרש מאיתנו אני שם רגע בצד את החוק זה הופך להיות אלי אתה מעורב אז אומרים לך אה אז אלי יושב בועדת מכרזים מביע דעות, הוא בודק, הוא בוחן אולי הספק כדאי שיתקשר אליך לשכנע אותך שזה לא היה. חברה אני אומר לכם. ברור לי אנדי אני לא מטיל ספק ביושר וברצון שלך לעשות את העבודה הכי נכונה.

שוקי ארליך :

לא יעזור לך אנחנו לא נהייה חותמת גומי אתה התשובה הזאת שאמרת אקטיביזם לחברי מועצה זה דבר מעליב רק שתדע, ממש שתדע זאת דעתי.

אורלי עמיר :

לא הוא התכוון למשהו אחר לועדת מכרזים, הוא דיבר על ועדת מכרזים שהולכת ובודקת במקום להתייחס לדו"ח של היועץ.

שוקי ארליך :

אנדי בא בתור חבר מועצה וביקש לקרוא לזה אקטיביזם.

מירב קורן :

שאלה לגיטמית לחלוטין מה שהוא שאל.

עדי סדינסקי:

אין שום דבר פסול ברצון להיות אקטיבי ואין שום דבר פסול, התעניינות מעבר לזה, ואין שום דבר פסול בלקחת רצון מחויב חברים זה זכותכם.

אלי ברכה:

אנדי אני פוגש את זה, אני פוגש את זה לעיתים קרובות שאני אומר בואו נעשה עוד משהו לטובת הכלל ואז אני מגלה שזה לא במסגרת הסמכויות שלנו ושאתה לוקח את הסמכויות האלה אתה גם לוקח את האחריות על לא רק האישי גם המועצתי של עשית משהו שהוא לא במסגרת הגדרות התפקיד שלך שלא כמו בשוק הפרטי ואני בא מהשוק הפרטי, שלא כמו בשוק הפרטי שאתה מתנדב לעשות משהו. אז אתה מוצא את עצמך עושה משהו לעסק הפרטי שלך, אתה לוקח את הדברים האלה אתה מוצא את עצמך חשוף והבעיה בתפקיד שלנו הציבורי שאתה מתנדב לעשות משהו שאתה לא צריך לעשות מניחים בסוף שאתה עומד לביקורת מניחים שעשית את זה מאינטרסים פרטיים ולא מתוך רצון לעשות לציבור. כמו שאמר לי ראש רשות פעם אני שהספק נותן שירות טוב אני לא עושה עוד מכרז.

מירב קורן:

אבל הוא מדבר על מידע הוא לא מדבר על סמכויות לעשות דברים הוא מדבר על מידע שהוא רוצה לדעת.

אלי ברכה:

הוא רוצה מידע זה גם משהו יחווה דעה אם צריך לקחת את הספק הזה, או לא לקחת את הספק הזה.

מירב קורן:

לא במליאה בוועדת מכרזים חייב לעשות את זה.

אלי ברכה:

אני מקווה שאתה מבין אני לא מנסה לתקוף אותך כן, אני לא, אני רק שם את.

אנדי וולף:

אני במיוחד מדבר על הכישרונות, אני בטוח שהיו לנו החלטות שלא היו נכונות בסדר אני בטוח אבל אני לא יודע מזה, אני חושב שחשוב שנדע.

דני מנהיים:

למה אתה יודע שהיו בעיות בביוב, בכבישים בחרוצים החליפו קבלן עבדו על זה הוסיפו עוד תקציב ופתרו את זה בטח שאתה יודע.

אנדי וולף:

במקרה פרטני כזה כן.

אלי ברכה :

אנדי שלא תבין, א' אני מקווה שבאמת שאתה מאמין שאני לא תוקף ובי' אני לא אומר לא להיות מעורב ולא לדעת ממש לא, רק אני אומר הגבול בדברים הלאה הוא כל כך עדין שאתה פתאום מוצא את עצמך מעורב במשהו ואז לוקחים את מה שהיית מעורב בו ואין לי ספק לחלוטין שאתה בא מכוונות טובות זה אתה, זה אני, אותו דבר לגביי אני אומר לך המון פעמים. ישבנו היום, היום ישבנו בדיון על המרפאה, המרפאה האזורית הזאת, עכשיו אומרים תראה זה פרויקט נהדר זה יעבוד זה יהיה מצוין, אני שואל את עצמי מועצה אזורית תפקידה לא לדאוג לבריאות הציבור ברמה של מרפאה. עכשיו אנחנו מעורבים אנחנו שמים ידיים, שמים כסף, לא שמים כסף. מחר למישהו יקרה משהו במרפאה הזאת יבואו אל המועצה האזורית שאתה מאמין שעשינו את זה כי ישובים רצו ורוצים שיהיו בריאים כל התושבים יגידו תגיד מה דחפת את האף שלך למרפאה אזורית פתאום יש רופא, פתאום אין רופא. היה פקק לא הגענו, סגרו לנו את המרפאה בקיבוץ ולכן לא הספקנו להגיע, אתה אומר לכל הרוחות יצאנו ממקום טוב ואנחנו נגיע למקום שישאלו את המועצה מה דחפתם את האף שלכם לבריאות הציבור שזה בכלל לא בתחום הגדרות התפקיד שלך.

אורלי עמיר :

אתה לא דחפת את האף לבריאות הציבור זה קופת חולים כללית אתה רק נותן את המבנה.

אלי ברכה :

לא משנה נגעת בזה, נגעת בזה. זה מה שאני מנסה לומר אנדי, תהיה מעורב ביחד עם זה תשים לב עד כמה כדי שלא להיות במצב שבו, גם ברמה אישית וגם ברמה של אותה ועדה שאתה נמצא בה, אותה מועצה שאתה נמצא בה שאתה לא נמצא במקום שהוא קצת בעייתי מידי במידה ומשהו ישתבש.

שוקי ארליך :

אבל אלי כל מה שאנחנו עושים פה זה לא שאנחנו מקבלים החלטות מהסוג הזה, כל מה שאנחנו אומרים באים אלינו ההנהלה ומציגה לנו נושאים אנחנו מגיבים עם רעיונות איפה אפשר לשפר זה מה כל מה שאנחנו עושים, הרי בסוף אתם מחליטים מה לעשות, אנחנו לא תוקפים את הדברים האלה, זה האקטיביזם שלנו, האקטיביזם שלנו הוא בדו שיח עם ההנהלה.

אלי ברכה :

שוקי אני לא יודע אפילו להגיד איפה הגבול, אני נותן את הגזרה ואני לא יודע להגיד איפה הגבול, אני לא יודע להגיד עד כמה אתה שואל ומתי אתה נעצר אני לא יודע להגיד את זה, אתה שם את הצד השני של הנייר שרצון הטוב לפעמים מוביל למקום פחות טוב. להגיד לך איפה להפסיק לשאול ואיפה להפסיק להחליט אני לא יודע באמת אני לא יודע.

פבלו לס :

אני חבר ועדת מכרזים כבר קדנציה שניה, ואני חושב שהועדה הזאת הוא כלי בלבד, כלומר יכול להיות שבתוך הדיונים של ה ועדה יש כל מיני הבעת דעה, קביעת סטנדרט וכוי אבל הוא כלי. בוא נניח לצורך העניין מצב היפותטי שאין צורך במכרזים שכל ההתקשרויות של המועצה הם ישירות עם ספק שהיא בוחרת כמה שהיא בוחרת וזה והזה. הדו"ח שאנחנו צריכים לקבל זה לא קשור למכרזים זה קשור לתוצאות של השירות שנבחר, של הספק שבחרנו שהוא יספק לנו את השירות זה או אחרת ולכן בכל מקרה הפורום הזה צריך לקבל פעם בשנה, או פעם ברבעון, הנה בארנונה החלטנו בקדנציה קודמת שכל רבעון צריך לקבל דו"ח, אנחנו יכולים לבקש שכל חצי שנה אנחנו נקבל דו"ח במחלקות או מתי שנבחר, מה התפקוד לא משנה כרגע איזה ספק הוא סיפק את השירות האם השירות הזה ניתן בצורה יעילה וטובה כפי שרצינו, זאת המטרה. לא איך נבחר העניין הזה, אנחנו ועדת מכרזים זה רק כלי לא יותר מזה.

מירב קורן :

זה דרך אגב בדיוק מה שהוא מתכוון הוא רוצה לדעת יצאת לדרך ודיווחת מה שרצית הוא ביקש בדיוק את זה. זה מה שהוא רוצה. יצאת לדרך עם מכרז הוא רוצה לדעת שהוא הגיע ליעד שלו כמו שצריך זה כל מה שהוא שואל.

פבלו לס :

הוא צמצם את זה למכרזים, אני אומר שצריך להיות באופן כללי. מצב המחלקות איך אומרים 70 אחוז איפה היתה תקלה אם בכלל היתה תקלה או אולי לא היתה תקלה.

מאיר דור :

מה שאני מציע נביא לדיון בוועדת מכרזים באחת מהדיונים הקרובים שהחברה שמכינים את המכרזים, שיביאו איזה דו"ח לוועדת מכרזים ואת הדו"ח הזה בהמשך נביא למליאה.

אלי ברכה :

אתה אומר כל ספק נניח שמגיע פעם שניה למשל אתה רוצה לדעת איך הוא היה בפעם הקודמת.

אורלי עמיר :

בוודאי אבל זה ממילא המידע הזה מובא לידי אנשי הועדה. אנחנו יודעים מזה.

אלי ברכה :

זה יגיע הספק פעם בשנה מה אתה תקבל, הספק שמופיע פעם ראשונה מה אתה רוצה לדעת. אתה לא יכול לדעת.

אנדי וולף:

אני רוצה לדעת מה היתה התוצאה של המכרז.

מאיר דור:

אחרי חצי שנה הוא יוכל לדעת.

פבלו לם:

אפשר לצמצם את הדו"ח לדברים חשובים מאוד.

הילה טרייבר:

טוב תב"רים, יש פה 3 תב"רים, 4 תב"רים חדשים וכל השאר זה העברה מקרנות הפיתוח לתקציב הועד המקומי. כיכר בדרך לבית ספר אזורי של שפיים 225,000 ₪ בהשתתפות בעלים של שפיים ו – 525,000 ₪ משרד התחבורה אין פה קרנות מועצה בכלל. שיפוצי קיץ 2019 אנחנו שמים 400,000 ₪ לשלב הראשון לשיפוצי הקיץ זה סקר בטיחות וכל הסקרים שאנחנו מחויבים לעשות. המימון של 400,000 ₪ הוא בעצם מהקטנה של תב"ר נגישות שעשינו בפעם הקודמת ולא ניצלנו אותנו מכיוון שאין לנו כרגע קרנות.

שרון רומם:

כמה היה שנה קודמת?

הילה טרייבר:

600. הקמת נגישות למוסדות נגישות זה בעצם הקטנה של התב"ר ב – 400,000 ₪, כיכר של בסמיכות לבית ספר אדם וסביבה המימון הוא בעצם הקטנת קרנות מועצה של 225,000 והשתתפות של הבעלים שבעצם געש שמה את הכסף ככה שזה הקטנה של הכסף שלנו. פיתוח אודים 65,000 ₪, פיתוח געש 15,000, חרוצים 185,000, אני רק אגיד אם אתם זוכרים הכסף הזה הוא בעצם בחלוקה של כספי השבחה שהמועצה מקבלת היא מעבירה על עסקים 50, 50 עם הישוב והמגורים 60 אחוז במועצה 40 אחוז בישוב, הכסף עובר לקרנות הישוב וכדי שהוא יהפוך לתב"ר פעם בתקופה אנחנו בעצם מעלים אותו לתב"ר עצמו.

תמנה שמאלי:

שנה שעברה הוא הועבר?

הילה טרייבר:

כן, זה גם של שנה שעברה הוא הועבר באמצע שנה וגם עכשיו. פיתוח חרוצים 185,000, כפר נטר 15,000, רשפון 175,000, תל יצחק 95,000 ₪.

צילי סלע:

אנחנו מתייחסים רק להגדלה מה עם התקציב המאושר.

הילה טרייבר:

לא התקציב הוא ברצף זה לא שנתי, זה שיש לך 9 מיליון ש"ח במצטבר זה לא שזה עומד בגעש זה באותו תב"ר אישרנו במהלך השנים עד 9 מיליון ש"ח את מתווספת רק עם ההגדלה, כי רק ההגדלה זה הכסף החדש שיש להם.

אורלי עמיר:

אז זה אומר שבמהלך השנים לגעש אושר 9 מיליון ולתל יצחק רק מיליון?

הילה טרייבר:

כן זה תלוי, אם ישוב משלם לנו קרנות השבחה 50 הולך לשוב חזרה, 50 נשאר במועצה.

צילי סלע:

זאת אומרת הסכום הזה 50 אחוז זה מה ששולם מהישוב.

הילה טרייבר:

היטלי השבחה אמרתי.

צילי סלע:

מה שחוזר לגעש זה?

הילה טרייבר:

כן, ה - היטלי השבחה בגעש או בכל ישוב על עסקים חוזרים 50/50 על מגורים 60/40.

צילי סלע:

אוקיי כל סכום כזה 15,000 לגעש, לא משנה 65 לאודים זה היה בעצם 130 שחצי חצי שהגיע מאודים?

הילה טרייבר:

נכון. עדכון תל יצחק 95,000, בצרה 105,000, בית יהושע 15,000, בני ציון 10,000, יקום 240,000.

אלי ברכה :

זה לא כספי מועצה שייכים למועצה וחולקו לא שוויוני זה כספים ששייכים ליישוב והיישוב משתמש בהם.

אורלי עמיר :

איך זה שיש כל כך הרבה היטלי השבחה בגעש, כאילו הפערים הם עצומים.

שוקי ארליך :

זה צוקי ארסוף.

הילה טרייבר :

צוקי ארסוף עשתה שם השבחה.

אלי ברכה :

יהיה עוד השבחה מהם שיאשרו להם את התכנית.

שרון רומם :

הלוואי ש יהיה כמה שיותר.

אלי ברכה :

אורלי זה הנגזרת אחת הגזרות למה רוצים תעסוקה ביישוב.

הילה טרייבר :

כמו שאת רואה אין פה את כל הישובים כי יש ישובים שלא היה בהם, בתקופה האחרונה לא היה העברות. התנגדות למהו בתב"רים? אין משהו זה. אתם זוכרים שאנחנו רשות איתנה ככה שאנחנו לא צריכים אישור של משרד הפנים לתב"רים.

שרון רומם :

מתי בעצם הישובים רואים את הכסף הזה?

הילה טרייבר :

ברגע שאנחנו עושים את זה אנחנו מעבירים לתב"ר פיתוח, זה כסף.

שרון רומם :

הם צריכים להציג תכניות כדי לקבל את הכסף הזה או פשוט...

הילה טרייבר :

בגלל שהכסף הוא במועצה אנחנו בעצם מאשרים בדיעבד את החשבונות שהם עשו אבל הם חייבים להראות שהם עמדו בכללים של מנהל תקין ואיך הם עשו את התהליך וכו'.

שרון רומס :

זאת א ומרת שביעות רצון. הכסף הזה שהולך לפיתוח הם פרויקטים שכבר התחייבו עליהם או שהם הולכים להתחייב קדימה?

הילה טרייבר :

לא הם לא יכולים להתחייב על פרויקט.

שרון רומס :

זאת אומרת הם יכולים לקחת את הסכום הזה וקדימה..

אלי ברכה :

הגזבר חותם על זה כי באיזה שהוא מקום יש אחריות זה לא שהכסף רשמו אותו על א' והוציאו אותו על ב'.

שרון רומס :

זה אמור ללכת לפיתוח, זאת אומרת הם יודעים שיש תקציב הזה?

הילה טרייבר :

הם עוד לא יודעים הם ידעו שנאשר זה. זה מה שיש אצלם בקרנות אנחנו מעבירים לתב"ר. זה לא בא מפרויקט זה העברה אוטומטית.

דני מנהיים :

אחר כך יש דו"ח של שביעות רצון אם הכסף...

אנדי וולף :

אני רוצה לקבל תפיחה על השכם.

אלי ברכה :

אני אגיד לך אני שמעתי אמרתי את זה קודם שמעתי ראש רשות אומר שאצלי הקבלן עובד טוב זה אקטיביזם הרי עובד טוב ואז אני לא הולך למכרזים אתה מבין. כל פעם שאתה מתנדב לעשות אקסטרה בתחום הזה שזה מגיע לביקורת הפרשנות היא בדיוק הפוכה ממה שהתכוונת וזה הזהירות.

שרון רומם:

הילה עוד פעם הסבר קצר לחדשים על הטבלה הזאת. בתקציב המאושר זה כסף שהוא חדש או שנצבר בקרנות?

מאיר דור:

שרון רומם תבוא לאולגה היא תיתן לך שירות.

הילה טרייבר:

ההגדלה היא רק מה שאמרתי היה תקציב מאושר של 9,600,000 גם אם יצא רובו עדיין התב"ר הוא אותו מספר תב"ר, תסתכל התב"ר החדש הוא 863 זה תב"ר 676, זה תב"ר ישן שפתחנו בזמנו שכל הזמן הוא מצטבר, עכשיו הם ממנו מוציאים את הכסף אבל עכשיו אתה מגדיל ב – 15,000 זה לא שיש שם מזומן בהיקף הזה. אוקיי.

שוקי ארליך:

חלק כבר נוצל.

הילה טרייבר:

חלק כבר נוצל.

שוקי ארליך:

זה דו"ח אחר.

הילה טרייבר:

בדיוק זה, לכפר נטר יש 0 ₪ בתב"ר עכשיו יש להם 15,000. עכשיו יש להם 15,000.

מאיר דור:

הם השתמשו בכסף הזה.

הילה טרייבר:

זהו להיום.

סוף הקלטה!